|  |  |
| --- | --- |
| Interrogation n° 1 : la première déclinaison  UAA 3 | /20 |

1. Support

Voici un texte latin écrit par Tite Live à propos des prodiges. Lis ce texte ainsi que sa traduction et réponds aux questions ci-dessous.

|  |  |
| --- | --- |
| *Creon Menoecei filius edixit ne quis Polynicen aut qui una uenerunt sepulturae traderent, quod patriam oppugnatum uenerint; Antigona soror et Argia coniunx clam noctu Polynicis corpus sublatum in eadem pyra qua Eteocles sepultus est imposuerunt.*  *Quae cum a custodibus deprehensae essent, Argia profugit, Antigona ad regem est perducta ; ille eam Haemoni filio cuius sponsa fuerat dedit interficiendam. Haemon amore captus patris imperium neglexit et Antigonam ad pastores demandauit, ementitusque est se eam interfecisse.* | Créon, fils de Ménécée, proclama un édit qui interdisait de donner une sépulture à Polynice et à ceux qui ont combattu avec lui, parce qu’ils sont venus pour attaquer la patrie ; mais sa sœur Antigone et son épouse Argia, en cachette, pendant la nuit, ont enlevé le corps et l’ont mis sur le même tombeau dans lequel Etéocle a été enseveli.  Alors qu’elles avaient été prises par les gardiens, Argia s’enfuit et Antigone est conduite au roi : celui-ci, qui l’avait accordée en fiançailles à son fils Hémon, la condamna à mort. Hémon, épris d’amour, négligea l’ordre de son père et confia Antigone a des bergers et allégua qu’elle avait été tuée.  Hygin, *Fabulae*, LXXII |

**Vocabulaire**

ămor, oris, m. : amour

Antigona, ae, f. : Antigone

Argia, ae, f. : Argia (femme de Polynice)

conjunx, iugis, f. : l'épouse

corpus, oris, n. : corps

Crĕon, ontis, m. : Créon

custos, odis, m. : gardien

Eteocles, is, m. : Etéocle (frère d’Antigone)

fīlĭus, ii, m. : fils

Haemon, onis, m. : Hémon (fils de Créon)

impĕrĭum, ii, n. : pouvoir (absolu)

noctū, adv. : de nuit, la nuit

pastor, oris, m. : berger

păter, tris, m. : père, magistrat

patrĭa, ae, f. : patrie

Polynices, is, m. : Polynice (frère d’Antigone)

pyra, ae, f. : le bûcher, le tombeau

rex, regis, m. : le roi

sĕpĕlĭo, is, ire, iui (ii), ultum : ensevelir, enterrer

sĕpultūra, ae, f. : les derniers devoirs, la sépulture

sŏror, oris, f. : soeur

ūnā, adv. : ensemble, en même temps

1. Questions de forme
2. Dans la liste de vocabulaire, **surligne** tous les **noms de la première déclinaison**. Retrouve-les aussi dans le **texte** latin et surligne-les.

/5

1. **Choisis** un des noms de la première déclinaison que tu as surligné dans le texte. Reporte-le dans le tableau ci-dessous et complète les informations demandées.

/4

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Nom décliné dans le texte | Mot de vocabulaire original | Cas et nombre | Fonction grammaticale |
|  |  |  |  |

1. Trouve **l’intrus** dans chaque suite en l’entourant. **Justifie** ton choix en quelques mots. /4

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Rosa – diadema – puella  Filiis – patris – deis  Poeta – filia – nauta  Puellam – rosam – dominum | *Rosa, ae, f. : la rose*  *Diadema, atis, f. : le diadème*  *Puella, ae, f. : la jeune fille*  *Filia, ae, f. : la fille* | *Pater, tris, m. : le père*  *Dea, ae, f. : la déesse*  *Poeta, ae, m. : le poète*  *Nauta, ae, m. : le marin*  *Dominus, i, m. : le maître* |

1. **Complète** le tableau ci-dessous à propos de la première déclinaison. Si plusieurs cas sont possibles pour remplir la première ligne, indique-les tous. /7

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Acc. Sg. | Dat. Sg. | Nom. Pl. |  | Gén. Pl. |  |
| Filia |  |  |  | Filias |  | Filiis |

1. **BONUS**: Relève **deux différences** entre le mythe tel que raconté par Hygin et tel que raconté en classe (Sophocle).

|  |
| --- |
|  |
|  |