

Lundi, 00 / 00 / 2011

## Le conte : inventer une situation initiale

Français	Math	Eveil	cycle 2	cycle 3	cycle 4
<input type="checkbox"/> - Lire	<input type="checkbox"/> - Nombres	<input type="checkbox"/> - Science	p1	p2	p3
<input checked="" type="checkbox"/> - Ecrire	<input type="checkbox"/> - Solides et figures	<input type="checkbox"/> - Histoire	p4	p5	p6
<input type="checkbox"/> - Parler/Ecouter	<input type="checkbox"/> - Grandeurs	<input type="checkbox"/> - Géographie			
	<input type="checkbox"/> - Traitement de données				

### Compétence(s) disciplinaire(s) visée(s) (prg CECP):

⇒ Intention générale : Elaborer des contenus.

⇒ Compétence(s) : F45 Rechercher et inventer des idées, des mots ... (histoires, informations, arguments, textes à visée injonctive ...).

### Objectif(s) : A la fin de l'activité, les élèves seront capables :

- ⇒ Réécrire dans l'ordre le conte donné
- ⇒ Inventer une situation initiale pour le conte donné en se basant sur les éléments déjà présents dans le conte (personnages, événements, cadre spatial ...etc)

Prérequis : - le schéma narratif

### Déroulement :

Timing/Matériel

Consignes - tâches des es

15 min

#### Défi :

- les es reçoivent un conte dont les événements ne sont pas écrits dans l'ordre chronologique. D'abord seuls et ensuite par groupe de 2 ou 3 es, ils rétablissent l'ordre des événements.
- Un rapporteur lit la production du groupe (si elle est différente des autres groupes) et justifie sa solution (mise en évidence des liens logiques, des marqueurs temporels ....etc.).

#### Production d'écrit :

10 min

- Bref rappel oral de ce qu'est une situation initiale et de ce qu'elle doit comporter (écrire au TN les mots clés): elle présente **les personnages** et leurs caractéristiques principales (caractère, physique, ...etc) ainsi

Prénom : \_\_\_\_\_

Timing/Matériel

Consignes - tâches des es

que les conditions dans lesquelles ils vivent. On y découvre **l'environnement** dans lequel l'action va prendre naissance. Le temps employé est habituellement **l'imparfait**.

- « Y-a-t-il une situation initiale dans le conte proposé ? »

20 min

- « Seuls, inventez une situation initiale pour ce conte. Soyez inventifs. Contrôlez votre orthographe en vous servant des référentiels. Vous disposez de 20 min pour écrire max. 3 phrases. Après quoi, chacun lira à voix haute ce qu'il a écrit. »

20 min

- Mise en commun des différentes productions :

Les es lisent leur production, on vérifie oralement si les propriétés de la SI sont respectées (présence du cadre spatio-temporel, descriptif des personnages, ...etc), on justifie. Dans le cas contraire, on modifie/ajoute collectivement la SI proposée pour que la (les) propriété manquante s'y retrouve.

- Différenciation : prévoir une fiche-outil proposant diverses SI pour aider l'e à imaginer. Les es peuvent se munir de la synthèse vue précédemment sur le schéma narratif.

- Pour les plus rapides : ils modifient la situation finale du conte en 2 ou 3 phrases.

- Reprise des feuilles pour correction.

Sources utilisées et adaptées :

- <http://raconte.forumactif.com/t208-contes-courts>
- [Enseignons.be](http://enseignons.be)
- *Grammaire de base, De Boeck*

Prénom : \_\_\_\_\_

# Le conte : inventer une situation initiale

1) Voici un conte donné pèle mèle. Rétablis l'ordre des événements. Numérote dans la case adéquate.

Un enfant pas très obéissant

- Il trouva alors une vieille maison où vivait une très vieille femme qui l'invita à venir se réchauffer près du feu.
- La prochaine fois, il écoutera sa maman !
- Ensuite, elle plongea l'enfant dedans, le fit cuire à gros bouillons et le croqua comme un lapin.
- Elle apporta une grosse, une énorme marmite sur le feu.
- Ce jour là, l'enfant parti tout seul se promener dans la forêt et forcément, après quelque temps, il se perdit.

Source adaptée : <http://raconte.forumactif.com/t208-contes-courts>

2) Réécris le conte ci-dessus dans l'ordre en y ajoutant la situation initiale.

Situation initiale : \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Prénom : \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**POUR LES PLUS RAPIDES ....**

Invente une autre situation finale au conte proposé.

Rappel : **la situation finale** marque le **retour** des personnages à **la stabilité**, que ce soit dans le bonheur (le plus généralement) ou dans le malheur.

---

---

---

---

---

---

---

---

Prénom : \_\_\_\_\_

## Fiche-outil

**Inventer une situation initiale pour le conte « Un enfant pas très obéissant »**

Voici quelques exemples de situations initiales.

Lis-les. Elles te donneront certainement des idées.

Attention : TU NE PEUX PAS LES RECOPIER ! Mais t'en inspirer ...

- ① Le conte raconte l'histoire d'un enfant pauvre vivant dans un village pas loin de la forêt ....
- ② Le conte raconte l'histoire d'un enfant qui vit seul avec sa maman. Son papa est mort dans la forêt. Sa maman, ne veut pas qu'il aille dans la forêt. L'enfant n'est pas très obéissant ...
- ③ Le conte raconte l'histoire d'un enfant qui vit avec sa sœur, ou son frère, et sa maman. Le papa est parti en forêt travailler et l'enfant veut le rejoindre pour l'aider. Sa maman lui a toujours interdit d'aller en forêt. La maman part travailler à son tour et l'enfant en profite pour désobéir ....
- ④ Le conte se déroule il y a très longtemps, dans des contrées éloignées, proches d'une forêt maléfique, peuplée de sorcières. Une maman vit seule avec son enfant. Elle travaille dur pour arriver à le nourrir. Elle a toujours dit à son enfant qu'il ne pouvait pas aller dans la forêt. Elle part travailler et l'enfant désobéit ....