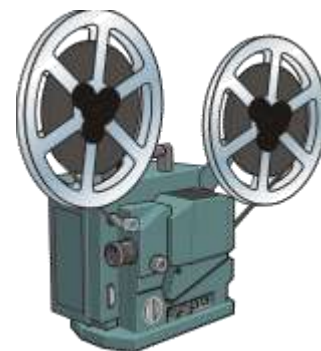




**PERTINENCE DE L'UTILISATION DU FILM DE FICTION ET DU DOCUMENTAIRE AU COURS DE MORALE**

**Portefeuille de films et documentaires  
pour le cours de morale**



Ce portefeuille a été élaboré de façon à ce que son utilisateur puisse le parcourir, tout en se référant au programme de morale.

Les étudiants et enseignants retrouveront la même construction en spirale qu'ils connaissent bien et qui les aidera à trouver rapidement le média le mieux adapté à leur leçon.

Ce dossier s'adressant aussi bien au cinéophile, amoureux du cinéma, qu'au néophyte, il m'a semblé important de fournir le plus d'indications possibles sur les médias présentés.

Le lecteur retrouvera donc les indications suivantes :

- *Titre du film ;*
- *Titre original ;*
- *Réalisateur/réalisatrice ;*
- *Les acteurs et actrices principaux ;*
- *Genre ;*
- *Durée du film/documentaire ;*
- *Année de production ;*
- *Date de sortie ;*
- *Distribution.*

Le synopsis de chaque film sera également présenté ainsi que ses thèmes principaux.

En plus de ces informations essentielles, certains films présenteront l'indication suivante :

**Les grignoux**

- *Il existe un dossier pédagogique consacré à ce film/documentaire disponible au Centre culturel les Grignoux a.s.b.l. rue Soeurs de Hasque, 9 B-4000 Liège.*

Sources pour les synopsis : <http://www.allocine.fr> & <http://www.grignoux.be>



# Degré d'observation

Première année



## VIVRE ENSEMBLE



### MOI ET MES AMIS



**Titre du film :** *Mon meilleur ami.*

**Réalisé par** *Patrice Leconte.*

**Avec** *Daniel Auteuil, Dany Boon, Julie Gayet...*

**Film français.**

**Genre :** *Comédie.*

**Durée :** *1h 34 min.*

**Année de production :** *2006.*

**Date de sortie :** *Décembre 2006.*

**Distribué par** *Wild Bunch Distribution.*

## SYNOPSIS

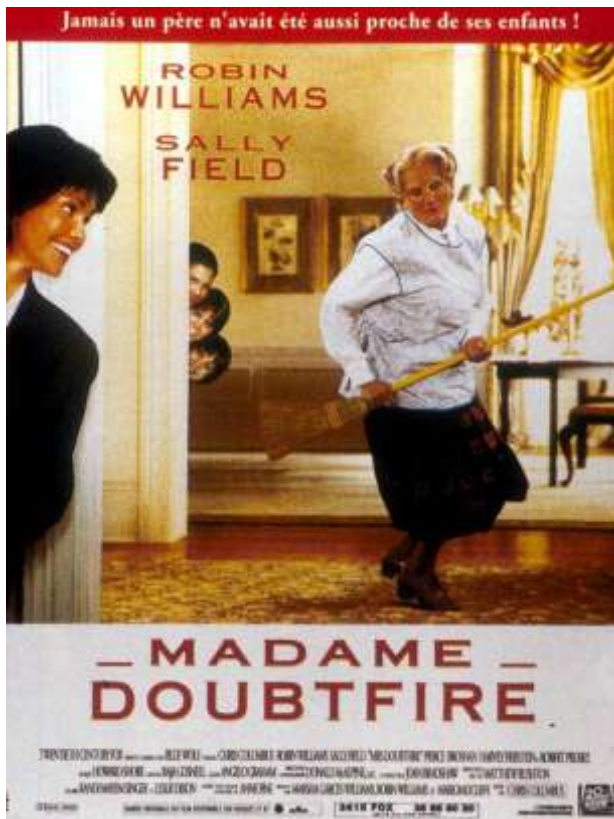
Un marchand d'art fait un pari : il a dix jours pour trouver un meilleur ami. Il se lance alors dans un *casting* fou pour finalement jeter son dévolu sur un chauffeur de taxi volubile et chaleureux. Il va le séduire pour gagner son pari. Mais peut-on tricher avec l'amitié ?

## QUESTIONS ET THEMES A TITRE DE SUGGESTION

- ✓ Ami ou copain ?
- ✓ Un ami, un confident : jusqu'où ?
- ✓ L'amitié : donner et/ou recevoir ?
- ✓ ...



## MOI ET MA FAMILLE



**Titre du film :** *Madame Doubtfire.*

**Titre original :** *Mrs. Doubtfire.*

**Réalisé par** *Chris Columbus.*

**Avec** *Robin Williams, Robert Prosky...*

**Film américain.**

**Genre :** *Comédie.*

**Durée :** *2h 05 min.*

**Année de production :** *1993.*

**Date de sortie :** *Février 1994.*

## SYNOPSIS

Privé, à la suite de son divorce, de ses trois enfants qu'il adore, Daniel Hillard, doubleur de dessins animés, met en oeuvre tous ses talents d'acteur et d'imitateur et se transforme en respectable gouvernante irlandaise. Lorsque Mme Doubtfire se présente dans la famille Hillard, elle est acceptée à l'unanimité.

## QUESTIONS ET THEMES A TITRE DE SUGGESTION

- ✓ Les différents types de famille (monoparentale, recomposée...)
- ✓ Mes attentes par rapport à mes parents ? Et eux, qu'attendent-ils de moi ?
- ✓ Avec mes parents : des relations difficiles ?
- ✓ ...



## MOI ET L'ALTERITE



**Titre du film :** *Matilda.*

**Titre original :** *Matilda.*

**Réalisé par** *Dany DeVito.*

**Avec** *Dany DeVito, Mara Wilson...*

**Film américain.**

**Genre :** *Comédie dramatique.*

**Durée :** *1h 33 min.*

**Année de production :** *1996.*

**Date de sortie :** *Avril 1997.*

*Les grignoux*

## SYNOPSIS

Comment survivre dans une famille d'Américains moyens dont l'horizon intellectuel ne dépasse pas le cadre de leur télévision ? Tel est le problème de Matilda, une petite fille, génie précoce, qui n'aime rien tant que lire et fréquenter les rayonnages des grandes bibliothèques. Comble de malheur, son père l'inscrit dans une école où une directrice sadique fait régner une discipline de fer digne d'une prison. Heureusement, Matilda est animée d'une invincible joie de vivre et se découvre bientôt des pouvoirs surnaturels qui vont lui permettre de se venger de ses tortionnaires.

## QUESTIONS ET THEMES A TITRE DE SUGGESTION

- ✓ Comment oser montrer qui je suis ?
- ✓ Comment fonctionner avec l'autre ?
- ✓ L'autre, les autres, ont-ils toujours raison ?
- ✓ ...



## MOI ET MES VALEURS



**Titre du film :** *Charlie et la chocolaterie.*

**Titre original :** *Charlie and the Chocolate Factory.*

**Réalisé par** *Tim Burton.*

**Avec** *Johnny Depp, Freddie Highmore...*

**Film américain.**

**Genre :** *Comédie fantastique.*

**Durée :** *1h 56 min.*

**Année de production :** *2004.*

**Date de sortie :** *Juillet 2005.*

**Distribué par** *Warner Bros - France.*

*Les grignoux*

## SYNOPSIS

Willy Wonka est un chocolatier excentrique depuis longtemps séparé de sa famille. Il a l'idée d'organiser une gigantesque loterie pour désigner le futur héritier de son vaste empire de sucreries. Cinq enfants auront la chance de découvrir dans une tablette de chocolat un ticket d'or qui leur donnera le droit de visiter l'étonnante chocolaterie de Wonka et ses curieuses machines. Parmi les heureux gagnants, il y aura Charlie, un petit garçon issu d'une modeste famille habitant à deux pas de l'extraordinaire usine. Au cours d'une visite éblouissante, Charlie ira de surprise en surprise...

## QUESTIONS ET THEMES A TITRE DE SUGGESTION

- ✓ Qu'est-ce qu'une valeur ?
- ✓ D'où me viennent mes valeurs ?
- ✓ Je choisis mes valeurs ? Et si je suis confronté à un dilemme ?
- ✓ ...





## LES AUTRES ET LEURS VALEURS



**Titre du film :** *Le huitième jour.*

**Réalisé par** *Jaco Van Dormael.*

**Avec** *Daniel Auteuil, Pascal Duquenne, Miou-Miou ...*

**Film français.**

**Genre :** *Comédie dramatique.*

**Durée :** *1h 58 min.*

**Année de production :** *1995.*

**Date de sortie :** *Mai 1996.*

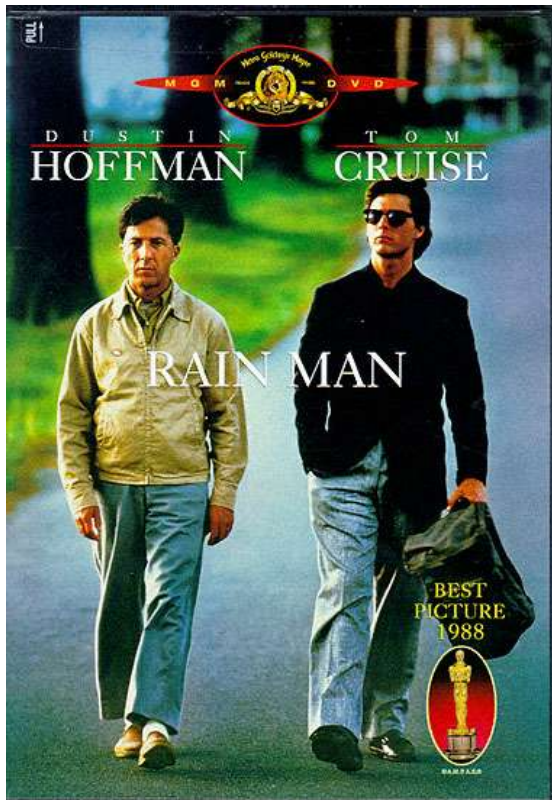
*Les grignoux*

## SYNOPSIS

Harry, un cadre trop absorbé par son travail, rencontre un soir en pleine campagne un mongolien égaré, Georges. Le film raconte l'histoire de cette rencontre improbable qui va permettre à ces deux êtres de se découvrir, de s'apprécier et finalement de devenir amis.

## QUESTIONS ET THEMES A TITRE DE SUGGESTION

- ✓ Qui est l'autre ?
- ✓ Tout le monde ne vit pas comme nous.
- ✓ Accepter l'autre dans ses différences (handicap...)
- ✓ ...



**Titre du film :** *Rain Man.*

**Titre original :** *Rain Man.*

**Réalisé par** *Barry Levinson.*

**Avec** *Dustin Hoffman, Tom Cruise...*

**Film américain.**

**Genre :** *Comédie dramatique.*

**Durée :** *2h 13 min.*

**Année de production :** *1988.*

**Date de sortie :** *Mars 1989.*

**Distribué par** *United International Pictures (UIP).*

**Les grignoux**

## SYNOPSIS

Raymond (interprété par Dustin Hoffman) est autiste et vit depuis vingt ans dans une institution pour handicapés mentaux. A la mort de son père, il hérite d'une fortune colossale. Charles (Tom Cruise), son frère cadet, un homme d'affaires jeune et ambitieux, ne peut admettre de voir sa part d'héritage lui échapper. Il décide alors d'enlever ce frère qu'il n'a jamais connu. Mais il découvre bientôt que, tout en étant imprévisible et coupé du monde, Raymond a une prodigieuse mémoire des chiffres, ainsi que sa propre sensibilité et personnalité. A force de luttes et de patience, les deux frères vont parvenir à jeter un pont aussi mince soit-il entre leurs deux existences fondamentalement opposées.

## QUESTIONS ET THEMES A TITRE DE SUGGESTION

- ✓ Qui est l'autre ?
- ✓ Tout le monde ne vit pas comme nous.
- ✓ Accepter l'autre dans ses différences (handicap...)
- ✓ ...





**Titre du film :** *Le chien jaune de Mongolie.*

**Réalisé par** *Byambasuren Davaa.*

**Avec** *Urjindorj Batchuluun, Daramdadi Batchuluun...*

**Film mongol.**

**Genre :** *Drame.*

**Durée :** *1h 33 min.*

**Année de production :** *2005.*

**Date de sortie :** *Février 2006.*

**Distribué par** *ARP Sélection.*

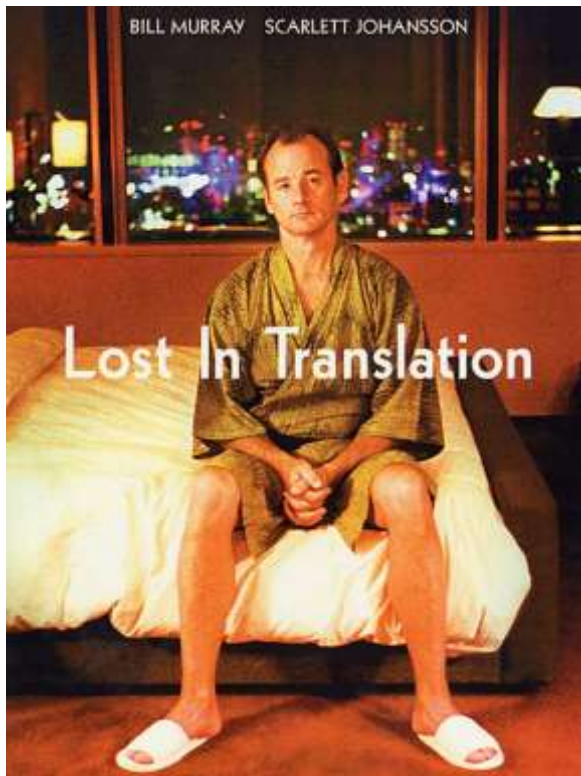
*Les grignoux*

## SYNOPSIS

Nansal, une gamine de six ans, est l'aînée d'une famille de nomades du Nord de la Mongolie. Un jour, elle ramène chez elle un chien abandonné, mais son père pense qu'il va leur porter malheur et veut qu'elle s'en débarrasse. Nansal tente de le cacher, mais le jour où la famille déménage, elle doit abandonner le chien... Le « chien jaune » du titre n'est pas celui de la petite fille mais appartient à une légende que racontent les vieilles femmes au cours des veillées. Le film joue ainsi sur plusieurs dimensions, le conte traditionnel et la vie réelle, le passé qui semble immuable et un présent qui se transforme pourtant lentement, la culture ancestrale de ces populations nomades et l'avenir de leurs enfants qui semblent devoir partir à la découverte de nouveaux mondes.

## QUESTIONS ET THEMES A TITRE DE SUGGESTION

- ✓ Qui est l'autre ?
- ✓ Tout le monde ne vit pas comme nous.
- ✓ M'intéresser, mépriser ou avoir peur des autres cultures ?
- ✓ Les musiques, les vêtements, le folklore des autres : bizarreries ou richesses ?
- ✓ Cultures, traditions, habitudes et fêtes : une mosaïque d'humanité ?
- ✓ Accepter l'autre dans ses différences (culture...)
- ✓ ...



**Titre du film :** *Lost In Translation.*

**Titre original du film :** *Lost In Translation.*

**Réalisé par** *Sofia Coppola.*

**Avec** *Bill Murray, Scarlett Johansson, Giovanni Ribisi...*

**Film américain.**

**Genre :** *Comédie dramatique.*

**Durée :** *1h 42 min.*

**Année de production :** *2002.*

**Date de sortie :** *Janvier 2004.*

**Distribué par** *Pathé Distribution.*

## SYNOPSIS

Bob Harris, acteur sur le déclin, se rend à Tokyo pour tourner un spot publicitaire. Il a conscience qu'il se trompe - il devrait être chez lui avec sa famille, jouer au théâtre ou encore chercher un rôle dans un film -, mais il a besoin d'argent. Du haut de son hôtel de luxe, il contemple la ville, mais ne voit rien. Il est ailleurs, détaché de tout, incapable de s'intégrer à la réalité qui l'entoure, incapable également de dormir à cause du décalage horaire. Dans ce même établissement, Charlotte, une jeune Américaine fraîchement diplômée, accompagne son mari, photographe de mode. Ce dernier semble s'intéresser davantage à son travail qu'à sa femme. Se sentant délaissée, Charlotte cherche un peu d'attention. Elle va en trouver auprès de Bob...

## QUESTIONS ET THEMES A TITRE DE SUGGESTION

- ✓ Qui est l'autre ?
- ✓ Tout le monde ne vit pas comme nous.
- ✓ M'intéresser, mépriser ou avoir peur des autres cultures ?
- ✓ Comment exister et fonctionner dans un groupe ?
- ✓ Comment concilier mes besoins et ceux des autres ?
- ✓ Accepter l'autre dans ses différences (culture...)
- ✓ ...



**Titre du film :** *Comme un garçon.*

**Titre original du film :** *Get Real.*

**Réalisé par** *Simon Shore.*

**Avec** *Ben Silverstone, Brad Gorton, Charlotte Brittain...*

**Film britannique.**

**Genre :** *Comédie dramatique.*

**Durée :** *1h 50 min.*

**Année de production :** *1998.*

**Date de sortie :** *Juin 1999.*

**Distribué par** *ARP Sélection.*

*Les grignoux*

## SYNOPSIS

Steve a 16 ans. Comme tous les garçons de son âge, il fréquente un collège et sort avec des amis. Mais alors que ses amis draguent maladroitement les filles, Steve en pince secrètement pour John, un beau garçon athlétique. Contre toute attente, John n'est pas insensible à Steve mais il s'effraie des sentiments qu'il sent naître en lui à son égard. Alors que Steve est prêt à assumer une relation homosexuelle, John, plus sensible au regard des autres, moins sûr de lui, est confronté à une situation douloureuse, qui lui fait adopter des attitudes contradictoires. Steve voudrait savoir à quoi s'en tenir, que John fasse un choix, qu'il lui donne une preuve d'amour... Mais John n'est manifestement pas prêt pour cela.

## QUESTIONS ET THEMES A TITRE DE SUGGESTION

- ✓ Qui est l'autre ?
- ✓ Tout le monde ne vit pas comme nous.
- ✓ Accepter l'autre dans ses différences (sexe...)
- ✓ ...



## MOI ET L'AUTORITE



**Titre du film :** *Les Choristes.*

**Réalisé par** *Christophe Barratier.*

**Avec** *Gérard Jugnot, François Berléand...*

**Film français.**

**Genre :** *Comédie.*

**Durée :** *1h 35 min.*

**Année de production :** *2003.*

**Date de sortie :** *Mars 2004.*

**Distribué par** *Pathé Distribution.*

*Les grignoux*

## SYNOPSIS

En 1949, Clément Mathieu, professeur de musique sans emploi, est nommé surveillant dans un internat de rééducation pour mineurs. Particulièrement répressif, le système d'éducation du directeur Rachin peine à maintenir l'autorité sur des élèves remuants. Dans ces conditions difficiles, Mathieu va pourtant réussir à gagner la confiance de nombreux pensionnaires en les initiant au chant choral. Et il va finalement réussir à transformer la vie de ces enfants qui semblaient condamnés à l'échec.

## QUESTIONS ET THEMES A TITRE DE SUGGESTION

- ✓ Comment je réagis face à l'autorité : dans ma famille, à l'école...
- ✓ Pourquoi toujours un règlement ?
- ✓ No limit ?
- ✓ ...





## JE PRENDS CONFIANCE EN MOI



**Titre du film :** *Pour un garçon.*

**Titre original :** *About a boy.*

**Réalisé par** *Paul Weitz et Chris Weitz*

**Avec** *Hugh Grant, Toni Collette...*

**Film américain.**

**Genre :** *Comédie dramatique.*

**Durée :** *1h 45 min.*

**Année de production :** *2001.*

**Date de sortie :** *Novembre 2002.*

**Distribué par** *Mars Distribution.*

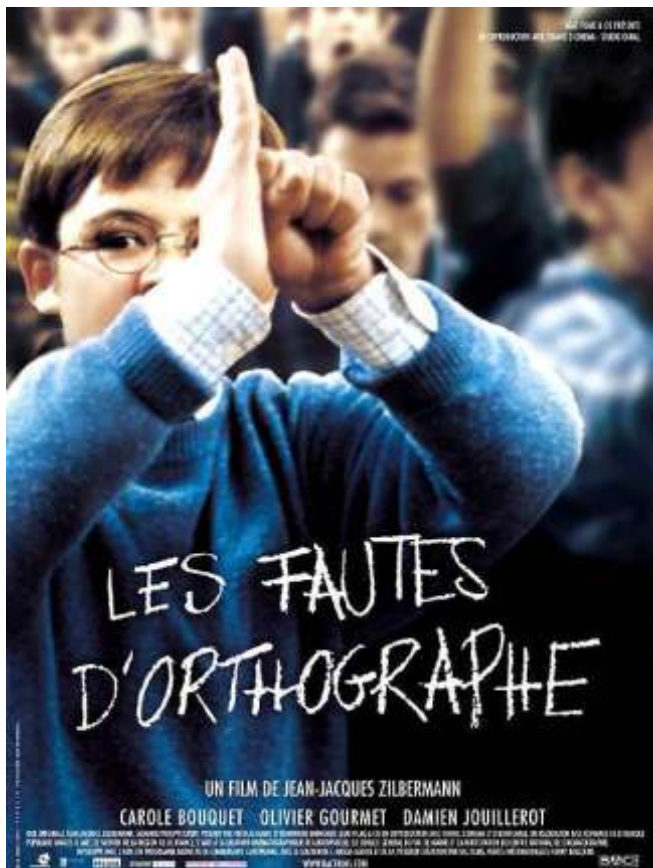
## SYNOPSIS

Will Freeman est un trentenaire londonien et un célibataire endurci. Vivant allègrement grâce aux droits d'auteur qu'il perçoit sur une chanson de Noël écrite par son père, il s'invente un fils pour draguer des mères célibataires. Un jour, il fait la connaissance de Marcus, un garçon de douze ans, fils de Fiona, hippie et végétarienne, et tête de Turc de l'école. Will et Marcus deviennent amis, et pendant que Will apprend à Marcus à avoir confiance en lui, Marcus apprend à Will l'art d'être... adulte.

## QUESTIONS ET THEMES A TITRE DE SUGGESTION

- ✓ Je suis capable de ...
- ✓ Je veux être capable de... et je m'en donne les moyens.
- ✓ Ma plus grande réussite : ..... Je suis fier de .....
- ✓ ...





**Titre du film :** *Les fautes d'orthographe.*

**Réalisé par** *Jean-Jacques Zilbermann.*

**Avec** *Damien Jouillerot, Olivier Gourmet, Carole Bouquet...*

**Film français.**

**Genre :** *Drame.*

**Durée :** *1h 30 min.*

**Année de production :** *2003.*

**Date de sortie :** *Novembre 2004.*

**Distribué par** *Bac Films.*

## SYNOPSIS

Au début des années 70, Daniel Massu a quinze ans mais en paraît treize. Son père et sa mère sont proviseur et directeur des études de l'internat dont il est élève. Cette année, son père a décidé qu'il devait descendre au dortoir avec les autres. L'idée de cette promiscuité le terrorise, d'autant plus que ses camarades de classe le considèrent comme un privilégié. Pour racheter la confiance et l'amitié de ses pairs, Daniel n'hésite pas à affronter sa mère, partagée entre l'amour pour son fils et le collègue qu'elle a créé pour aider les enfants en difficulté.

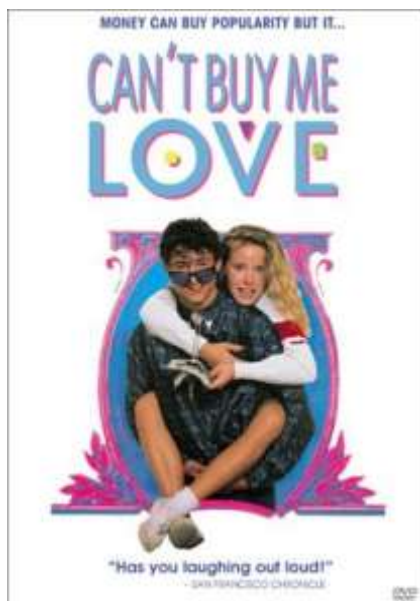
## QUESTIONS ET THEMES A TITRE DE SUGGESTION

- ✓ Je peux être utile et agir.
- ✓ Si je voulais, je pourrais...
- ✓ ...



## SYNOPSIS

Ronald Miller, un jeune adolescent moyen, ne supporte plus d'être considéré comme un "loser" et décide de devenir au plus vite un garçon branché. Pour cela, il s'attache les "services" de Cindy Mancini, l'une des filles les plus populaires du lycée en même temps que son amour secret, afin qu'elle lui permette de devenir enfin à la mode. Pour une poignée de dollars et pour un mois, il se fait passer pour son petit ami et commence, peu à peu, à être – enfin - une star dans le campus. Mais rien ne va se passer comme prévu...



**Titre du film :** *Une créature de rêve.*

**Titre original :** *Weird Science.*

**Réalisé par** *John Hughes.*

**Avec** *Anthony Michael Hall, Kelly LeBrock, Ilan Mitchell-Smith...*

**Film américain.**

**Genre :** *Comédie fantastique.*

**Durée :** *1h 33 min.*

**Année de production :** *1985.*

**Date de sortie :** *Inconnue.*

**Film qui a inspiré la série** *Code Lisa*

## SYNOPSIS



Deux lycéens pas populaires ne parviennent pas à être acceptés par leurs camarades (et surtout par les filles) malgré tous leurs efforts. Ils créent alors un programme informatique qui donne naissance à la femme parfaite. Grâce à cette invention, ils doivent retrouver confiance en eux.

**Titre du film :** *L'amour ne s'achète pas.*

**Titre original :** *Can't buy me love.*

**Réalisé par** *Steve Rash.*

**Avec** *Patrick Dempsey, Amanda Peterson...*

**Film américain.**

**Genre :** *Comédie.*

**Durée :** *1h 34 min.*

**Année de production :** *1987.*

**Date de sortie :** *Juillet 1988.*



## LES LIENS QUI DECOULENT DU GROUPE, DE LA SOCIETE



**Titre du film :** *C'est pour la bonne cause.*

**Réalisé par** *Jacques Fansten.*

**Avec** *Antoine de Caunes, Dominique Blanc...*

**Film français.**

**Genre :** *Comédie.*

**Durée :** *1h 45 min.*

**Année de production :** *1996.*

**Date de sortie :** *Février 1997.*

**Distribué par** *AB Films.*

*Les grignoux*

## SYNOPSIS

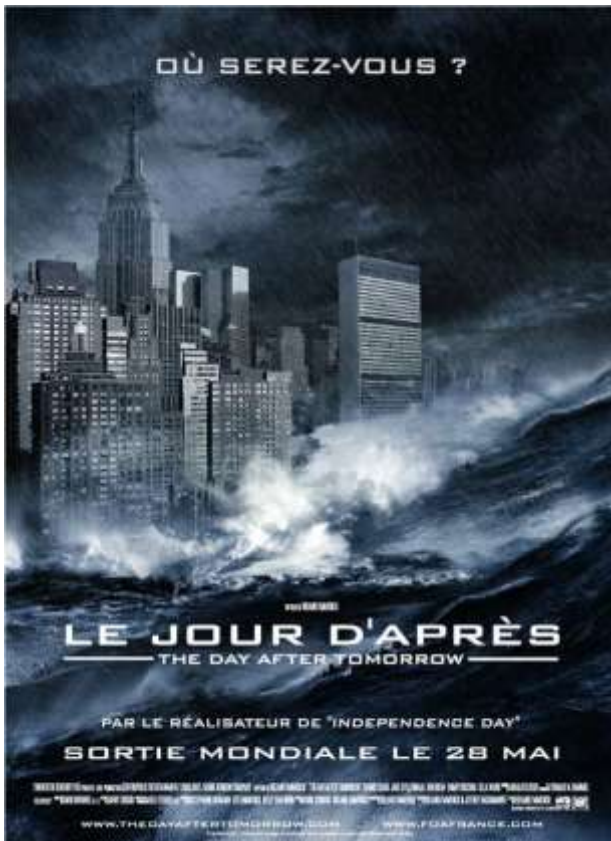
Tonin a toujours écouté ses parents quand ils lui serinaient qu'il faut s'intéresser aux autres, être solidaire et utile à son prochain. Aussi, quand les autorités de son collège ont cherché des familles pour accueillir, pendant un mois, un enfant africain sorti d'un camp, Tonin a levé la main, tout de suite volontaire.

## QUESTIONS ET THEMES A TITRE DE SUGGESTION

- ✓ Pourquoi, comment et avec qui m'investir ?
- ✓ Être solidaire, s'engager ?
- ✓ Peut-on mentir pour préserver un idéal ?
- ✓ ...



## LES LIENS QUI DECOULENT DE MON RAPPORT A MON ENVIRONNEMENT, A LA NATURE, AU MONDE...



**Titre du film :** *Le jour d'après.*

**Titre original :** *The day after tomorrow.*

**Réalisé par** *Roland Emmerich.*

**Avec** *Dennis Quaid, Ian Holm...*

**Film américain.**

**Genre :** *Action.*

**Durée :** *2h 00 min.*

**Année de production :** *2004.*

**Date de sortie :** *Mai 2004.*

**Distribué par** *UFD.*

## SYNOPSIS

Le climatologue Jack Hall avait prédit l'arrivée d'un autre âge de glace, mais n'avait jamais pensé que cela se produirait de son vivant. Un changement climatique imprévu et violent à l'échelle mondiale entraîne à travers toute la planète de gigantesques ravages : inondations, grêle, tornades et températures d'une magnitude inédite. Jack a peu de temps pour convaincre le Président des Etats-Unis d'évacuer le pays pour sauver des millions de personnes en danger, dont son fils Sam. A New York où la température est inférieure à - 20° C, Jack entreprend une périlleuse course contre la montre pour sauver son fils.





**Titre du documentaire :** *Une vérité qui dérange.*

**Titre original :** *An inconvenient truth.*

**Réalisé par** *Davis Guggenheim.*

**Avec** *Al Gore, Charles Berling...*

**Film américain.**

**Genre :** *Documentaire.*

**Durée :** *1h 38 min.*

**Année de production :** *2006.*

**Date de sortie :** *Octobre 2006.*

**Distribué par** *United International Pictures (UIP)*

## SYNOPSIS

L'humanité est assise sur une bombe à retardement. Les savants du monde entier s'accordent pour dire qu'il nous reste à peine dix ans pour éviter une catastrophe planétaire - un dérèglement majeur du système climatique qui entraînerait des perturbations météorologiques extrêmes, des inondations, de longues périodes de sécheresse, des vagues de chaleur meurtrières. Cette catastrophe d'une ampleur sans précédent, nous en serions les premiers responsables ; nous seuls pouvons encore l'éviter. Plutôt que de sonner le tocsin de l'apocalypse ou de céder à la délectation morose, ***Une vérité qui dérange*** a choisi d'illustrer et de relayer l'action et le combat passionné d'un homme, l'ancien Vice-président Al Gore, qui depuis cinq ans sillonne les États-Unis pour persuader ses concitoyens de l'urgente nécessité de réagir à cette crise.

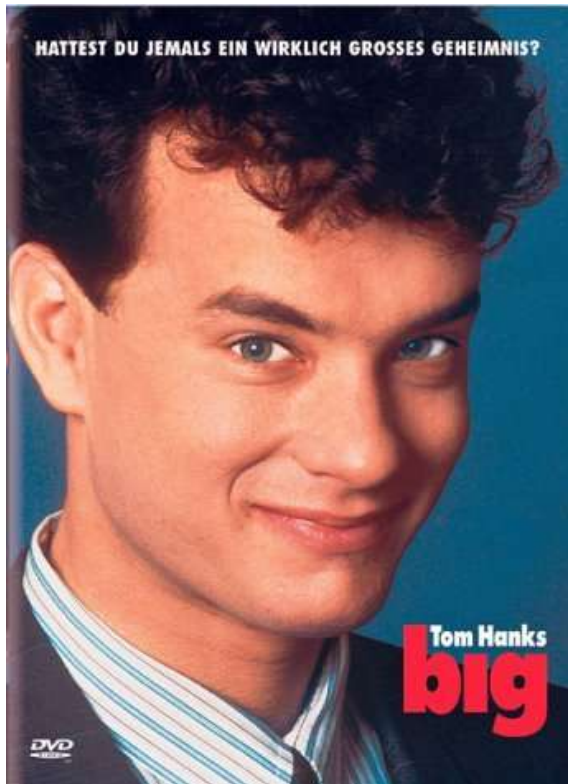
## QUESTIONS ET THEMES A TITRE DE SUGGESTION

- ✓ Le monde : ma maison.
- ✓ Mon environnement, ma qualité de vie : que faire ?
- ✓ Les énergies nouvelles.
- ✓ L'eau, une richesse.
- ✓ ...





## JE NE SUIS PLUS UN ENFANT !



**Titre du film :** *Big.*

**Titre original :** *Big.*

**Réalisé par** *Penny Marshall.*

**Avec** *Tom Hanks, Elizabeth Perkins...*

**Film américain.**

**Genre :** *Comédie.*

**Durée :** *1h 46 min.*

**Année de production :** *1988.*

**Date de sortie :** *Inconnue.*

## SYNOPSIS

Joshua Josh Baskin fait le voeu de grandir. Le lendemain, il se réveille avec le corps d'un adulte. Mais à l'intérieur, c'est encore un enfant. Travail, argent, amour, il sera vite confronté au monde adulte.

## QUESTIONS ET THEMES A TITRE DE SUGGESTION

- ✓ Je change, je grandis, j'évolue...
- ✓ Mon corps change, mon comportement aussi.
- ✓ ...



## DE MON TEMPS DISAIT MA GRAND-MERE...



**Titre du film :** *La belle et l'ordinateur.*

**Titre original :** *Electric Dreams.*

**Réalisé par** *Steve Barron.*

**Avec** *Lenny Von Dohlen, Virginia Madsen...*

**Film américain et britannique.**

**Genre :** *Comédie, science-fiction.*

**Durée :** *1h 35 min.*

**Année de production :** *1984.*

**Date de sortie :** *Inconnue.*

## SYNOPSIS

Un ordinateur à l'intelligence supérieure et son propriétaire se retrouvent rivaux : ils veulent tous deux conquérir le coeur d'une jolie jeune femme ...

## QUESTIONS ET THEMES A TITRE DE SUGGESTION

- ✓ Quid de l'intelligence artificielle ?
- ✓ Progrès techniques : progrès humains ?
- ✓ La technique peut-elle me faciliter la vie ?
- ✓ ...



**Titre du film :** *Traque sur Internet.*

**Titre original :** *The Net.*

**Réalisé par** *Irwin Winkler.*

**Avec** *Sandra Bullock, Dennis Miller...*

**Film américain.**

**Genre :** *Thriller.*

**Durée :** *1h 54 min.*

**Année de production :** *1995.*

**Date de sortie :** *Octobre 1995.*



## SYNOPSIS

Angela Bennett, une jeune analyste du réseau Internet, va se retrouver, malgré elle, au coeur d'un réseau de terrorisme informatique.

## QUESTIONS ET THEMES A TITRE DE SUGGESTION

- ✓ Les jeux vidéo, Internet : pièges ou progrès ?
- ✓ Progrès techniques : progrès humains ?
- ✓ La technique peut-elle me faciliter la vie ?
- ✓ Où va le monde ?
- ✓ ...



## UNE VERITE ? DES VERITES ?



**Titre du film :** *La rumeur court...*

**Titre original :** *Rumor As It.*

**Réalisé par** *Rob Reiner.*

**Avec** *Jennifer Aniston, Shirley MacLaine, Mark Ruffalo...*

**Film américain.**

**Genre :** *Comédie romantique.*

**Durée :** *1h 35 min.*

**Année de production :** *2005.*

**Date de sortie :** *Janvier 2006.*

**Distribué par** *Warner Bros - France*

## SYNOPSIS

Sarah a accepté la demande en mariage de son compagnon, mais est terrifiée à l'idée de passer à l'acte. Pour comble de malheur, sa soeur Annie s'apprête à convoler avec un *tennisman*, obligeant du même coup Sarah à passer un *week-end* dans ce faubourg ultra-chic de Pasadena qu'elle déteste... et à affronter une famille dont elle se considère comme le mouton noir. Seule consolation : revoir son alerte grand-mère Katharine, dont les roseries, l'humour gaulois et les "conseils" tordus l'enchantent. Et cette année, Mamie a quelque chose à lui apprendre. La rumeur court en effet que Katharine et la défunte mère de Sarah auraient été les modèles de Mrs. Robinson et sa fille et rivale Elaine dans le roman et le film « Le Lauréat ». Du coup, Sarah commence à s'interroger sur sa propre identité...

## QUESTIONS ET THEMES A TITRE DE SUGGESTION

- ✓ Rumeurs, ragots, vérités toutes faites !
- ✓ Mensonges, manipulations, dissimulations : comment discerner la vérité ?
- ✓ ...



**Titre du film :** *Tueurs nés.*

**Titre original :** *Natural Born Killers.*

**Réalisé par** *Oliver Stone et Quentin Tarantino.*

**Avec** *Woody Harrelson, Juliette Lewis, Robert Downey Jr....*

**Film américain.**

**Genre :** *Action.*

**Durée :** *1h 58 min.*

**Année de production :** *1994.*

**Date de sortie :** *Septembre 1994.*

**Distribué par** *Warner Bros - France*



## SYNOPSIS

Un couple de tueurs, Mickey et Mallory, se sert des médias jusqu'à devenir des stars de l'actualité.

## QUESTIONS ET THEMES A TITRE DE SUGGESTION

- ✓ C'est vrai, on l'a dit, à la maison, à la TV, sur Internet !
- ✓ C'est vrai, on l'a dit, on l'a vu, c'est écrit dans le journal !
- ✓ Presse écrite, presse télévisée, Internet : comment s'informer ?
- ✓ Mensonges, manipulations, dissimulations : comment discerner la vérité ?
- ✓ ...





**C'EST MON CHOIX !**



**Titre du film :** *Thirteen.*

**Réalisé par** *Catherine Hardwicke.*

**Avec** *Holly Hunter, Evan Rachel Wood, Nikki Reed...*

**Film américain et britannique.**

**Genre :** *Drame.*

**Durée :** *1h 35 min.*

**Année de production :** *2002.*

**Date de sortie :** *Décembre 2003.*

**Distribué par** *UFD.*

## SYNOPSIS

Après avoir vu Evie et ses copines se "servir" froidement dans une boutique de mode, Tracy vole un sac à main richement garni. L'argent dérobé lui sert de viatique : il n'en faut pas plus que cela pour intégrer la bande, et après quelques plans fringues, Tracy devient la nouvelle protégée d'Evie. Avec les encouragements de son inséparable "mentor", relookée, tatouée, la langue et le nombril percés, Tracy découvre très vite les clés de la popularité et l'art de plaire aux garçons. Constatant chez Tracy les signes de plus en plus nombreux d'une dérive accélérée, Melanie finit pourtant par s'inquiéter et décide vaille que vaille de reprendre sa fille en main. Trop tard peut-être...

## QUESTIONS ET THEMES A TITRE DE SUGGESTION

- ✓ Ma façon de m'habiller, c'est moi !
- ✓ Suivre la mode : percing, tatoo...
- ✓ Je ne fais pas comme les autres parce que...
- ✓ ...



## APPRENDRE A NE PAS SE RESIGNER

### - PAR RAPPORT AUX ECHECS DE LA SOCIETE



**Titre du film :** *Ca commence aujourd'hui.*

**Réalisé par** *Bertrand Tavernier.*

**Avec** *Philippe Torreton, Nadia Kaci...*

**Film français.**

**Genre :** *Drame.*

**Durée :** *1h 57 min.*

**Année de production :** *1998.*

**Date de sortie :** *Mars 1999.*

**Distribué par** *Bac Films.*

**Les grignoux**

## SYNOPSIS

Fils de mineur, Daniel Lefebvre est directeur d'une école maternelle à Hernaing, près de Valenciennes. Il exerce son métier avec passion dans une région qui fut riche et qui maintenant est rongée par le chômage. Un soir, Mme Henry vient chercher très tard sa fille Laetitia. En voulant l'embrasser, elle s'écroule ivre morte. Prise de honte, elle s'enfuit abandonnant sa fille et son bébé. Daniel décide de raccompagner les enfants chez eux malgré le règlement qui interdit de telles initiatives. Cet incident l'amène à radicaliser son action et ses prises de position.

## QUESTIONS ET THEMES A TITRE DE SUGGESTION

- ✓ Elle est SDF, chômeuse : que voulez-vous qu'on y fasse ?
- ✓ De toute façon, c'est comme ça : la guerre, la pauvreté, les maladies...
- ✓ On ne peut rien y changer !
- ✓ ...



## APPRENDRE A NE PAS SE RESIGNER

### - PAR RAPPORT AUX IDEES



**Titre du film :** *Billy Elliot.*

**Réalisé par** *Stephen Daldry.*

**Avec** *Jamie Bell, Gary Lewis...*

**Film britannique.**

**Genre :** *Comédie dramatique.*

**Durée :** *1h 50 min.*

**Année de production :** *1999.*

**Date de sortie :** *Décembre 2000.*

**Distribué par** *Mars Distribution.*

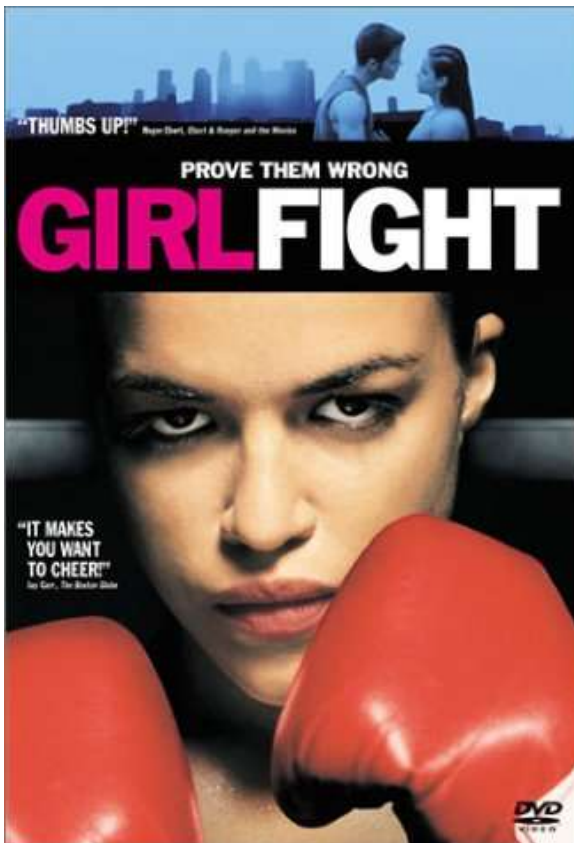
**Les grignoux**

## SYNOPSIS

Billy, onze ans, vit dans le nord-est de l'Angleterre, à Everington, une cité minière du comté de Durham. Nous sommes en 1984, au plus fort des grèves menées par les mineurs britanniques contre la fermeture prochaine des puits de charbon. Le jeune garçon partage son temps entre l'école, le ménage et le traditionnel cours de boxe. Mais un jour, une nuée de fillettes en tutu envahit la salle de boxe, insufflant à Billy une passion qui deviendra peu à peu sa raison de vivre : celle de la danse classique.

## QUESTIONS ET THEMES A TITRE DE SUGGESTION

- ✓ Je combats les idées toutes faites.
- ✓ Je refuse les préjugés, les croyances, les superstitions.
- ✓ ...



**Titre du film :** *Girlfight.*

**Réalisé par** *Karyn Kusama.*

**Avec** *Michelle Rodriguez, Paul Calderon...*

**Film américain.**

**Genre :** *Comédie dramatique.*

**Durée :** *1h 50 min.*

**Année de production :** *1999.*

**Date de sortie :** *Novembre 2000.*

**Distribué par** *Diaphana Films.*

*Les grignoux*

## SYNOPSIS

Diana Guzman a dix-sept ans. Elle vit dans une tour à Brooklyn avec son père et son petit frère. C'est une adolescente ombrageuse et révoltée qui n'hésite pas à cogner quand quelqu'un s'oppose à elle. Un jour, elle découvre le gymnase où son petit frère prend des cours de boxe. Là, frapper est permis et même encouragé; on peut laisser s'exprimer la violence mais il faut respecter des règles et respecter son adversaire. Diana décide alors d'apprendre la boxe, pour canaliser son énergie et sa rage. Mais l'arrivée de cette jeune fille dans un univers masculin, voire macho, va susciter des réactions très diverses.

## QUESTIONS ET THEMES A TITRE DE SUGGESTION

- ✓ Je combats les idées toutes faites.
- ✓ Je refuse les préjugés, les croyances, les superstitions.
- ✓ ...



**Titre du film :** *Joue-la comme Beckham.*

**Titre original :** *Bend it like Beckham.*

**Réalisé par** *Gurinder Chadha.*

**Avec** *Keira Knightley, Parminder Nagra ...*

**Film britannique.**

**Genre :** *Comédie.*

**Durée :** *1h 52 min.*

**Année de production :** *2002.*

**Date de sortie :** *Novembre 2002.*

**Distribué par** *Metropolitan FilmExport.*

**Les grignoux**

## SYNOPSIS

Jess, une adolescente anglaise d'origine indienne, a, comme son idole David Beckham, la passion du football et rêve de devenir elle aussi une star du ballon rond. Mais ses parents sont plus terre-à-terre et lui demandent d'abord de finir ses études et ensuite de faire un beau mariage dans le respect des traditions de leur pays d'origine... Pourtant, grâce à la complicité d'une nouvelle amie, Jules, elle va rejoindre l'équipe féminine régionale et révéler ses talents. C'est le début d'une belle amitié autour d'une passion commune avant, bien sûr, de multiples complications...

## QUESTIONS ET THEMES A TITRE DE SUGGESTION

- ✓ Je combats les idées toutes faites.
- ✓ Je refuse les préjugés, les croyances, les superstitions.
- ✓ ...





# Degré d'observation

Deuxième année



## POURQUOI SUIS-JE CE QUE JE SUIS ?



**Titre du film :** *La vie est un long fleuve tranquille.*

**Réalisé par** *Etienne Chatiliez.*

**Avec** *Benoît Magimel, Hélène Vincent ...*

**Film français.**

**Genre :** *Comédie.*

**Durée :** *1h 30 min.*

**Année de production :** *1987.*

**Date de sortie :** *Février 1988.*

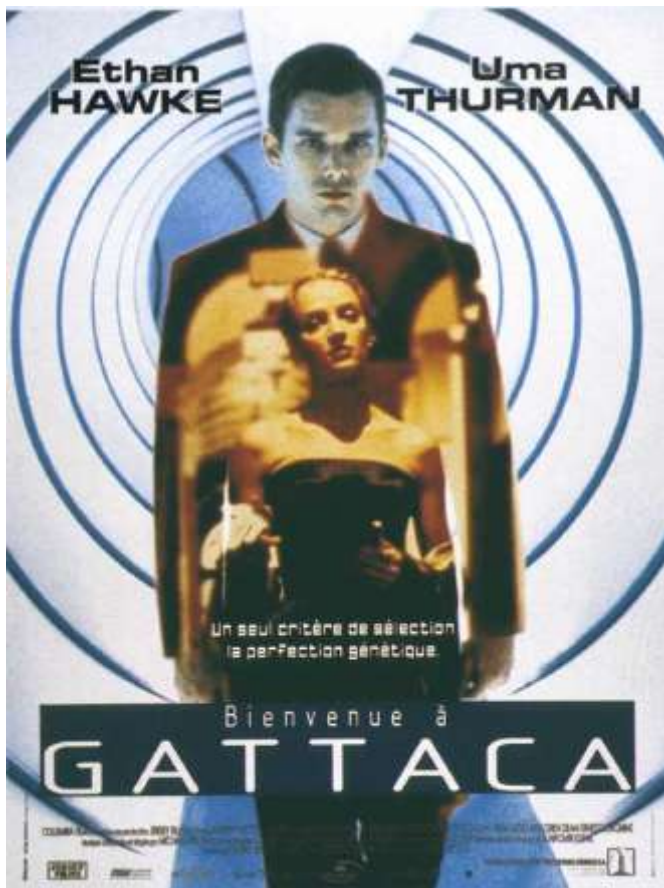
**Distribué par** *MK2 Diffusion.*

## SYNOPSIS

Dans une petite ville du nord de la France, deux familles nombreuses, les Le Quesnoy et les Groseille, d'origines bien différentes, n'auraient jamais dû se rencontrer. Mais c'était sans compter sur Josette, l'infirmière dévouée du docteur Mavial, amoureuse et lasse d'attendre qu'il quitte sa femme. Dans un moment d'égarement la douce infirmière a échangé deux nouveaux-nés, un Groseille (les pauvres) contre un Le Quesnoy (les riches), pour se venger de la vie et du docteur. Comprenant que Mavial ne l'épousera jamais, elle révèle le pot aux roses aux deux familles...

## QUESTIONS ET THEMES A TITRE DE SUGGESTION

- ✓ Si j'étais né ailleurs, serais-je différent ?
- ✓ Ce qui depuis l'enfance m'a conditionné.
- ✓ Famille, école, société : éducation ou conditionnement ?
- ✓ Identifier en moi l'inné et l'acquis : est-ce possible ?
- ✓ ...



**Titre du film :** *Gattaca*.

**Réalisé par** *Andrew Niccol*.

**Avec** *Ethan Hawke, Uma Thurman, Jude Law ...*

**Film américain.**

**Genre :** *Science-fiction.*

**Durée :** *1h 46 min.*

**Année de production :** *1996.*

**Date de sortie :** *Avril 1997.*

*Les grignoux*

## SYNOPSIS

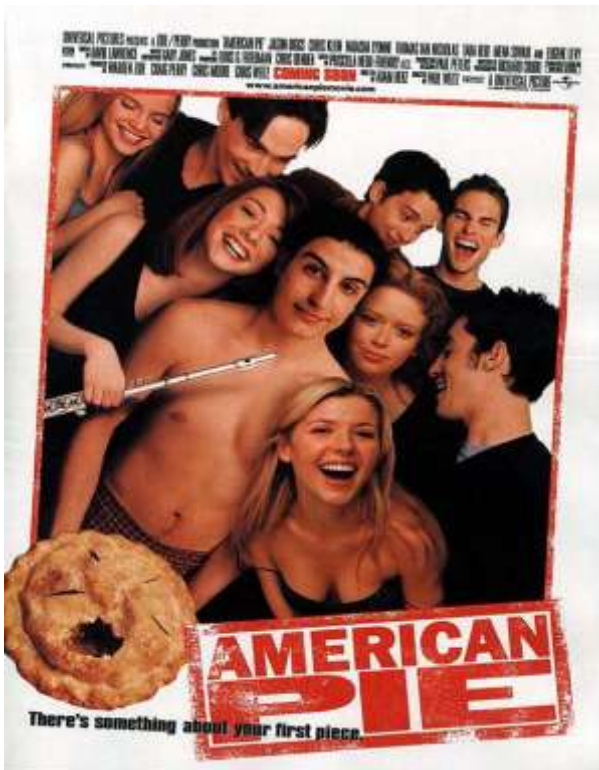
*Gattaca* se déroule dans un avenir plus ou moins proche : les succès de la génétique permettent désormais aux parents de choisir leur enfant avant la naissance en lui évitant handicaps et maladies. Pourtant, Vincent est un enfant "naturel", conçu en dehors de tout laboratoire, mais, comme tous ceux qui sont réputés génétiquement "impurs", il est victime d'une ségrégation sournoise qui le relègue dans des fonctions subalternes. Et à Gattaca, un centre spatial prestigieux, on ne recrute que des jeunes gens au patrimoine génétique parfait...

## QUESTIONS ET THEMES A TITRE DE SUGGESTION

- ✓ Avons-nous vraiment le choix ?
- ✓ Homme ou pantin ?
- ✓ Physiquement, pourquoi suis-je comme je suis ?
- ✓ Identifier en moi l'inné et l'acquis : est-ce possible ?
- ✓ ...



## MOI, ADO !



**Titre du film :** *American Pie.*

**Réalisé par** *Paul Weitz.*

**Avec** *Jason Biggs, Chris Klein...*

**Film américain.**

**Genre :** *Comédie – Teen movie.*

**Durée :** *1h 35 min.*

**Année de production :** *1999.*

**Date de sortie :** *Avril 1999.*

**Distribué par** *United International Pictures.*

## SYNOPSIS

Mortifié pour avoir été surpris par ses parents devant un film X, Jim, élève de terminale, fait un pacte avec sa bande de copains : devenir des hommes avant l'entrée à la fac. Il leur reste trois semaines pour utiliser toutes les techniques possibles de séduction. Tous les moyens sont bons, même les plus inattendus, car chaque jour compte. Une chose est sûre, Jim ne regardera plus jamais une tarte aux pommes de la même façon !

## QUESTIONS ET THEMES A TITRE DE SUGGESTION

- ✓ La puberté, un cap difficile à franchir !
- ✓ Sexualité : respect de soi et des autres.
- ✓ Les complexes liés à l'adolescence.
- ✓ ...



**Titre du film :** *Les autres filles.*

**Réalisé par** *Caroline Vignal.*

**Avec** *Bernard Ménez, Jean-François Gallotte...*

**Film français.**

**Genre :** *Comédie dramatique.*

**Durée :** *1h 35 min.*

**Année de production :** *2000.*

**Date de sortie :** *Août 2000.*

**Les grignoux**

## SYNOPSIS

À quinze ans, Solange habite avec ses parents un village près de Toulouse et suit des cours de coiffure au lycée professionnel. Mais elle n'a qu'une idée en tête, perdre sa virginité. Car toutes les autres filles de sa classe ont déjà franchi le cap depuis belle lurette...

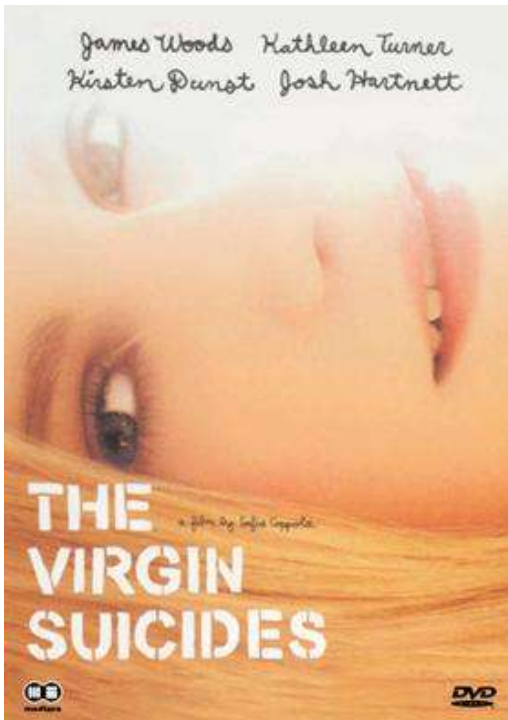
## QUESTIONS ET THEMES A TITRE DE SUGGESTION

- ✓ La puberté, un cap difficile à franchir !
- ✓ Sexualité : respect de soi et des autres.
- ✓ Les complexes liés à l'adolescence.
- ✓ ...





## MOI, ADO ET MES PARENTS



**Titre du film :** *Virgin Suicides.*

**Réalisé par** *Sofia Coppola.*

**Avec** *Kirsten Dunst, James Woods...*

**Film américain.**

**Genre :** *Drame.*

**Durée :** *1h 36 min.*

**Année de production :** *1999.*

**Date de sortie :** *Septembre 2000.*

**Distribué par** *Pathé Distribution.*

## SYNOPSIS

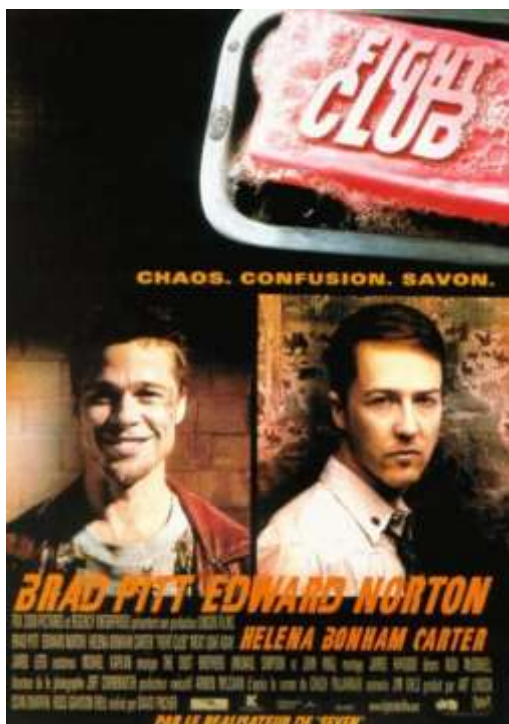
Dans une ville américaine tranquille et puritaine des années soixante-dix, Cecilia Lisbon, treize ans, tente de se suicider. Elle a quatre soeurs, de jolies adolescentes. Cet incident éclaire d'un jour nouveau le mode de vie de toute la famille. L'histoire, relatée par des garçons du voisinage, obsédés par ces soeurs mystérieuses, dépeint avec cynisme la vie adolescente. Petit à petit, la famille se referme et les filles reçoivent rapidement l'interdiction de sortir. Alors que la situation s'enlise, les garçons envisagent de secourir les filles.

## QUESTIONS ET THEMES A TITRE DE SUGGESTION

- ✓ Conflits et gestion de conflits.
- ✓ C'est quoi des parents modèles ?
- ✓ Relation parents-adolescents : tolérance à sens unique ?
- ✓ Moi, mes parents me font confiance.
- ✓ ...



## MOI, J'AI DES BESOINS + LES SIMULACRES DE CHOIX : LA PUBLICITE



**Titre du film :** *Fight Club.*

**Réalisé par** *David Fincher.*

**Avec** *Brad Pitt, Edward Norton...*

**Film américain.**

**Genre :** *Drame.*

**Durée :** *2h 15 min.*

**Année de production :** *1999.*

**Date de sortie :** *Novembre 1999.*

**Distribué par** *UFD.*

## SYNOPSIS

Le narrateur, sans identité précise, vit seul, travaille seul, dort seul, mange seul ses plateaux-repas pour une personne comme beaucoup d'autres personnes seules qui connaissent la misère humaine, morale et sexuelle. C'est pourquoi il va devenir membre du Fight Club, un lieu clandestin où il va pouvoir retrouver sa virilité, l'échange et la communication. Ce club est dirigé par Tyler Durden, une sorte d'anarchiste entre gourou et philosophe qui prêche l'amour de son prochain.

## QUESTIONS ET THEMES A TITRE DE SUGGESTION

- ✓ Vivre, n'est-ce que manger, boire et dormir ?
- ✓ Besoins vitaux, besoins créés ?
- ✓ Mon GSM : j'en ai absolument besoin !
- ✓ Je déjeune au frigidaire, je m'habille à la radio et le soir je vais au cinéma.
- ✓ ...



## MOI, ETRE SEXUE



**Titre du film :** *Ma vie en rose.*

**Réalisé par** *Alain Berliner.*

**Avec** *Georges Du Fresne, Michèle Laroque...*

**Film français.**

**Genre :** *Comédie dramatique.*

**Durée :** *1h 28 min.*

**Année de production :** *1997.*

**Date de sortie :** *Mai 1997.*

**Distribué par** *Haut et Court.*

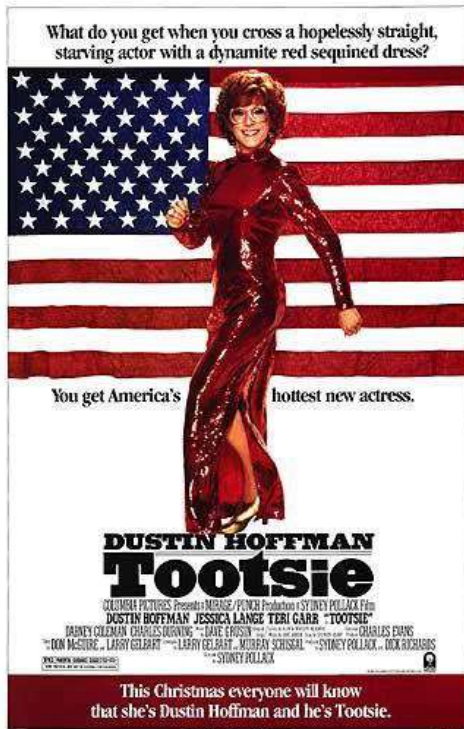
*Les grignoux*

## SYNOPSIS

Ludo a sept ans. Ce serait un petit garçon comme les autres si, au fond de lui, il n'était pas convaincu d'être une fille ! Avec ses robes, ses poupées et surtout ses idéaux, Ludovic dérange, un peu sa famille, beaucoup ses voisins. De la tolérance au rejet, en passant par la gêne et les colères, il suscite tout un éventail de réactions, de plus en plus difficiles à gérer. Finalement, Ludo met tout le monde dans l'embarras : faut-il le laisser " vivre son fantasme " ou le contraindre à se comporter en garçon?

## QUESTIONS ET THEMES A TITRE DE SUGGESTION

- ✓ Filles, garçons : le respect des différences.
- ✓ Les rôles féminins et masculins : ça se discute, ça se partage.
- ✓ Garçons, filles : différents mais pas supérieurs.
- ✓ ...



**Titre du film :** *Tootsie*.

**Réalisé par** *Sydney Pollack*.

**Avec** *Dustin Hoffman, Jessica Lange...*

**Film américain.**

**Genre :** *Comédie*.

**Durée :** *1h 57 min.*

**Année de production :** *1982.*

**Date de sortie :** *Mars 1983.*

## SYNOPSIS

Michael Dorsey, acteur exigeant sur le déclin, désespère de décrocher à nouveau un rôle. Sans trop y croire, il décide alors de se créer une nouvelle personnalité : il sera Dorothy Michaels, une femme dotée d'une forte personnalité. Or son déguisement va non seulement lui permettre de jouer dans une série télévisée, mais même lui attirer un vrai public de fans. Si ce nouveau statut n'est pas pour lui déplaire, il se trouve bientôt confronté à un dilemme difficile : comment avouer à sa collègue Julie Nichols, qui a fait de lui sa confidente, qu'il est en réalité un travesti amoureux d'elle ?

## QUESTIONS ET THEMES A TITRE DE SUGGESTION

- ✓ Filles, garçons : le respect des différences.
- ✓ Les rôles féminins et masculins : ça se discute, ça se partage.
- ✓ Garçons, filles : différents mais pas supérieurs.
- ✓ Machisme/féminisme.
- ✓ Etre une femme au XXI<sup>e</sup> siècle.
- ✓ ...



## MOI, UNE PERSONNALITE COMPLEXE + OSER ETRE SOI-MEME



**Titre du film :** *Le Diable s'habille en Prada.*

**Titre original :** *The Devil Wears Prada.*

**Réalisé par** *David Frankel.*

**Avec** *Meryl Streep, Anne Hathaway ...*

**Film américain.**

**Genre :** *Comédie.*

**Durée :** *1h 50 min.*

**Année de production :** *2005.*

**Date de sortie :** *Septembre 2006.*

**Distribué par** *Twentieth Century Fox France.*

## SYNOPSIS

Fraîchement diplômée, Andrea débarque à New York et décroche le *job* de rêve. Mais en tant qu'assistante de la tyrannique rédactrice en chef d'un prestigieux magazine de mode, elle va vite découvrir ce que le mot "enfer" veut dire...

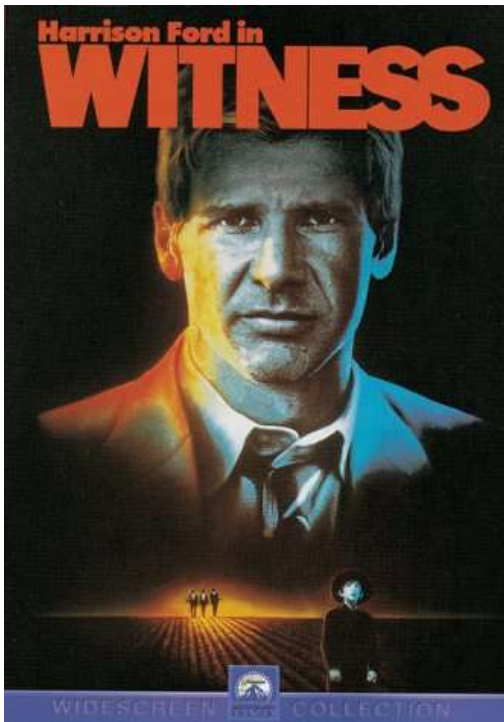
## QUESTIONS ET THEMES A TITRE DE SUGGESTION

- ✓ Je n'oserai jamais...
- ✓ Se faire remarquer : comment ?
- ✓ Moi : un ensemble de valeurs.
- ✓ Moi, je vais au musée, au concert, au cinéma !
- ✓ Ma personnalité : un acquis ou une construction ?
- ✓ Etre soi-même parmi les autres.
- ✓ Vivre sa différence et aller vers les autres dans leurs différences.
- ✓ ...





## LES SIMULACRES DE CHOIX : LES PIEGES DU GREGARISME



**Titre du film :** *Witness.*

**Réalisé par** *Peter Weir.*

**Avec** *Harison Ford, Kelly McGillis ...*

**Film américain.**

**Genre :** *Policier.*

**Durée :** *1h 55 min.*

**Année de production :** *1984.*

**Date de sortie :** *Mai 1985.*

**Distribué par** *CIC.*

### SYNOPSIS

L'inspecteur John Book enquête sur un meurtre dont le seul témoin est un jeune garçon membre de la communauté des Amisch. Découvrant que son supérieur est l'instigateur de ce crime, John Book se réfugie auprès de cette communauté pacifiste.

### QUESTIONS ET THEMES A TITRE DE SUGGESTION

- ✓ Les sectes, les bandes, les modes : pourquoi ce besoin de faire comme les autres ?
- ✓ Les modèles qu'on me propose.
- ✓ Du prêt-à-porter au prêt à penser !
- ✓ ...



## LA SOUMISSION A L'AUTORITE



**Titre du film :** *L'expérience.*

**Titre original :** Das Experiment.

**Réalisé par** *Oliver Hirschbiegel.*

**Avec** *Moritz Bleibtreu, Christian Berkel ...*

**Film allemand.**

**Genre :** *Thriller.*

**Durée :** *1h 54 min.*

**Année de production :** *2000.*

**Date de sortie :** *Mai 2003.*

**Distribué par** *Metropolitan FilmExport.*

## SYNOPSIS

Afin d'étudier scientifiquement le comportement humain, le professeur Thon enferme vingt volontaires, des hommes ordinaires, dans un univers carcéral. Huit d'entre eux sont désignés pour être les "gardiens", les douze autres étant les "prisonniers". La règle est simple : comme dans une vraie prison, les détenus doivent obéir aux gardiens qui sont chargés de faire régner l'ordre. Progressivement, la situation se détériore, la frontière entre l'expérience et la réalité devient de plus en plus floue. Le pouvoir monte à la tête de certains et les atteintes à la liberté et à la dignité en affectent d'autres. Chaque jour qui passe voit le pouvoir et l'autorité se heurter de plus en plus violemment à la rébellion. L'expérience dépasse tout ce qui était prévu. Les personnalités se révèlent. Désormais, l'enjeu n'est plus scientifique : il s'agit d'abord de s'en sortir vivant.

## QUESTIONS ET THEMES A TITRE DE SUGGESTION

- ✓ J'ai obéi aux ordres ! Un argument déjà entendu !
- ✓ Et moi dans tout cela ?
- ✓ ...



**Titre du film :** *I... comme Icare.*

**Réalisé par** *Henri Verneuil.*

**Avec** *Yves Montand ...*

**Film français.**

**Genre :** *Thriller.*

**Durée :** *2h.*

**Année de production :** *1979.*

## SYNOPSIS

A la suite de la mort d'un président d'un état fictif, le procureur Henri Volney qui s'est penché sur ce décès refuse les conclusions de l'enquête. Il parvient à interroger un témoin qui lui dévoile la part d'ombre de cette histoire, mais les auteurs du meurtre ne souhaitent pas qu'il découvre la vérité.

## QUESTIONS ET THEMES A TITRE DE SUGGESTION

- ✓ J'ai obéi aux ordres ! Un argument déjà entendu !
- ✓ Et moi dans tout cela ?
- ✓ ...



**Titre du film :** *Full Metal Jacket.*

**Réalisé par** *Stanley Kubrick.*

**Avec** *Matthew Modine ...*

**Film américain.**

**Genre :** *Guerre, drame.*

**Durée :** *1h 56 min.*

**Année de production :** *1987.*

**Date de sortie :** *Octobre 1987.*

**Distribué par** *Warner Bros. France.*

## SYNOPSIS

Pendant la guerre du Vietnam, la préparation et l'entraînement d'un groupe de jeunes marines, jusqu'au terrible baptême du feu et la sanglante offensive du Tet a Hue, en 1968.

## QUESTIONS ET THEMES A TITRE DE SUGGESTION

- ✓ J'ai obéi aux ordres ! Un argument déjà entendu !
- ✓ Et moi dans tout cela ?
- ✓ ...



## OSER LA RESISTANCE

**Titre du film :** *Trainspotting.*

**Réalisé par** *Dany Boyle.*

**Avec** *Ewan McGregor, Ewen Bremner ...*

**Film britannique.**

**Genre :** *Comédie dramatique.*

**Durée :** *1h 33 min.*

**Année de production :** *1996.*

**Date de sortie :** *Juin 1996.*



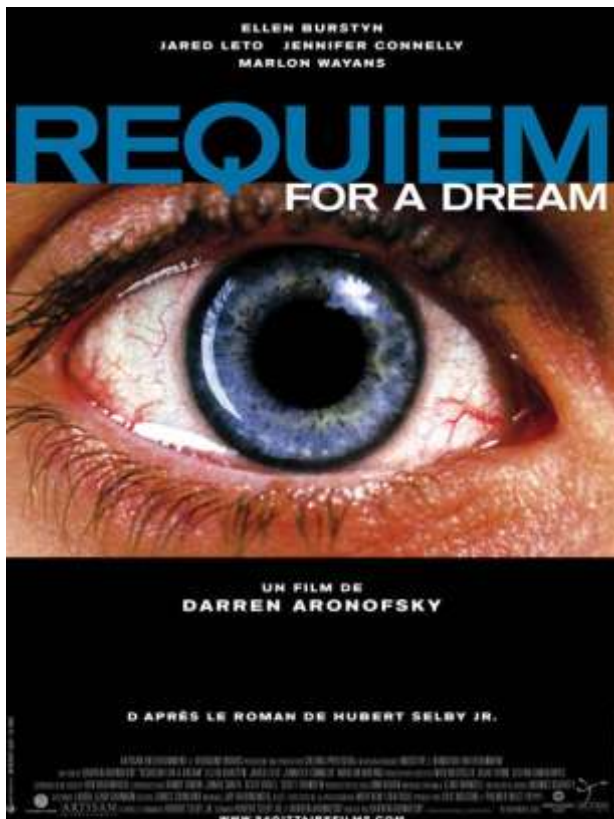
## SYNOPSIS

Les aventures tragi-comiques de Mark Renton, junkie d'Edimbourg, qui va tenter de se séparer de sa bande de copains, losers, menteurs, psychopathes et voleurs.

## QUESTIONS ET THEMES A TITRE DE SUGGESTION

- ✓ Je ne bois plus, je ne fume plus, je suis...
- ✓ La pub, ça sert à quoi ? A qui ?
- ✓ La drogue, non merci !
- ✓ Avoir un maître à penser ?
- ✓ ...





**Titre du film :** *Requiem for a Dream.*

**Réalisé par** *Darren Aronofsky.*

**Avec** *Ellen Burstyn, Jared Leto, Jennifer Connelly ...*

**Film américain.**

**Genre :** *Drame.*

**Durée :** *1h 50 min.*

**Année de production :** *2000.*

**Date de sortie :** *Mars 2001.*

**Distribué par** *Sagittaire Films.*

## SYNOPSIS

Harry Goldfarb est un junkie. Il passe ses journées en compagnie de sa petite amie Marion et son copain Tyrone. Ensemble, ils s'inventent un paradis artificiel. En quête d'une vie meilleure, le trio est entraîné dans une spirale infernale qui les enfonce toujours un peu plus dans l'angoisse et le désespoir. La mère d'Harry, Sara, souffre d'une autre forme d'addiction, la télévision. Juive, fantasque et veuve depuis des années, elle vit seule à Coney Island et nourrit dans le secret l'espoir de participer un jour à son émission préférée. Afin de satisfaire aux canons esthétiques de la télévision, elle s'astreint à un régime draconien. Un jour, elle le sait, elle passera de l'autre côté de l'écran.

## QUESTIONS ET THEMES A TITRE DE SUGGESTION

- ✓ Je ne bois plus, je ne fume plus, je suis...
- ✓ La pub, ça sert à quoi ? A qui ?
- ✓ La drogue, non merci !
- ✓ Avoir un maître à penser ?
- ✓ ...



## OSER AFFIRMER SES IDEES



**Titre du film :** *Malcolm X.*

**Réalisé par** *Spike Lee.*

**Avec** *Denzel Washington, Angela Basset ...*

**Film américain.**

**Genre :** *Biopic.*

**Durée :** *3h 21 min.*

**Année de production :** *1992.*

**Date de sortie :** *Février 1993.*

**Distribué par** *Agence Méditerranéenne de Location de Films.*

## SYNOPSIS

Une évocation de la vie de Malcolm X, leader du mouvement noir américain *Nation of Islam* : son enfance difficile à Omaha, son séjour en prison où il apprend à cultiver la fierté de sa race, son entrée dans l'organisation d'inspiration islamiste, son mariage avec l'infirmière Betty Shabazz, son pèlerinage à la Mecque et son assassinat le 21 février 1965 au cours d'un *meeting*.

## QUESTIONS ET THEMES A TITRE DE SUGGESTION

- ✓ Je ne suis pas d'accord et je le dis.
- ✓ Je défends mon point de vue.
- ✓ Il y a des idées à refuser.
- ✓ Changer la vie... tout seul ?
- ✓ Conviction mais pas dogmatisme.
- ✓ ...



**Titre du film :** *Le Cercle des poètes disparus.*

**Titre original :** *Dead Poets Society.*

**Réalisé par** *Peter Weir.*

**Avec** *Robin Williams, Ethan Hawke ...*

**Film américain.**

**Genre :** *Comédie dramatique.*

**Durée :** *2h 08 min.*

**Année de production :** *1989.*

**Date de sortie :** *Janvier 1990.*

**Distribué par** *Warner Bors. France.*

*Les grignoux*

## SYNOPSIS

Todd Anderson, un garçon plutôt timide, est envoyé dans la prestigieuse académie de Welton, réputée pour être l'une des plus fermées et austères des Etats-Unis, là où son frère avait connu de brillantes études. C'est dans cette université qu'il va faire la rencontre d'un professeur de lettres anglaises plutôt étrange, Mr Keating, qui les encourage à toujours refuser l'ordre établi. Les cours de Mr Keating vont bouleverser la vie de l'étudiant réservé et de ses amis...

## QUESTIONS ET THEMES A TITRE DE SUGGESTION

- ✓ Je ne suis pas d'accord et je le dis.
- ✓ Je défends mon point de vue.
- ✓ Il y a des idées à refuser.
- ✓ Changer la vie... tout seul ?
- ✓ Conviction mais pas dogmatisme.
- ✓ ...



# Degré d'orientation

Première année



**JE NE SUIS PAS SEUL ; IL Y A MON PERE, MA MERE, MES  
SŒURS ET FRERES**



**Titre du film :** *Tanguy.*

**Réalisé par** *Etienne Chatiliez.*

**Avec** *Sabine Azéma, André Dussollier ...*

**Film français.**

**Genre :** *Comédie.*

**Durée :** *1h 48 min.*

**Année de production :** *2001.*

**Date de sortie :** *Novembre 2001.*

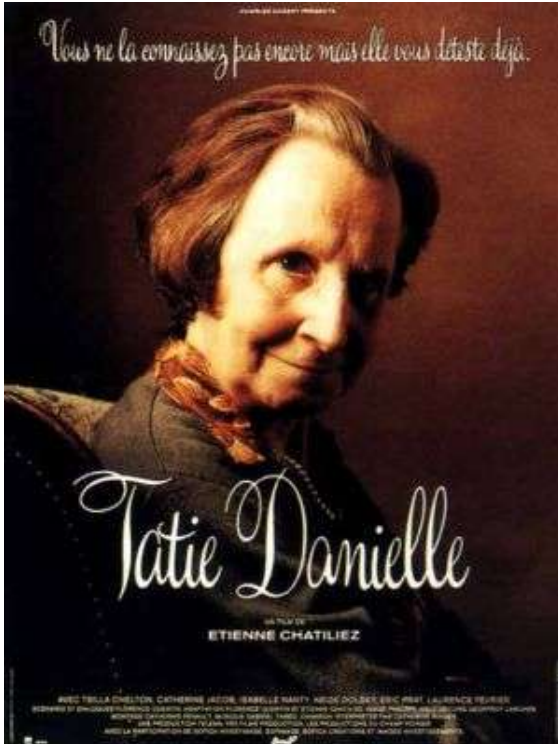
## **SYNOPSIS**

Paul et Edith Guetz, un riche couple de cinquantenaires, ne supportent plus que Tanguy, leur grand fils modèle de 28 ans, vive toujours au domicile familial. Ce dernier a beau être brillant et charmant, ses parents vont faire de son existence un enfer pour le forcer à quitter leur luxueux appartement.

## **QUESTIONS ET THEMES A TITRE DE SUGGESTION**

- ✓ Ils sont chouettes mes parents !
- ✓ Mon père (ma mère), il (elle) est vraiment cool !
- ✓ Moi, il n'y a que ma famille qui compte !
- ✓ ...





**Titre du film :** *Tatie Danielle.*

**Réalisé par** *Etienne Chatiliez.*

**Avec** *Tsilla Chelton, Catherine Jacob ...*

**Film français.**

**Genre :** *Comédie.*

**Durée :** *1h 50 min.*

**Année de production :** *1989.*

**Date de sortie :** *Avril 1990.*

## SYNOPSIS

A la mort de son principal souffre-douleur, Odile, sa gouvernante, Mme Billard, veuve du colonel Edouard Billard, est secourue par ses charmants neveux. Pour Tatie Danielle, le champ de bataille s'élargit et elle va pouvoir exercer sa tyrannie sur ses petits neveux.

## QUESTIONS ET THEMES A TITRE DE SUGGESTION

- ✓ Ils sont chouettes mes parents !
- ✓ Mon père (ma mère), il (elle) est vraiment cool !
- ✓ Moi, il n'y a que ma famille qui compte !
- ✓ ...



## HEUREUSEMENT IL Y A LES COPAINS ET LES COPINES



**Titre du film :** *L'auberge espagnole.*

**Réalisé par** *Cédric Klapisch.*

**Avec** *Romain Duris, Cécile de France ...*

**Film français.**

**Genre :** *Comédie.*

**Durée :** *2h.*

**Année de production :** *2001.*

**Date de sortie :** *Juin 2002.*

**Distribué par** *Mars Distribution.*

## SYNOPSIS

Xavier, un jeune homme de vingt-cinq ans, part à Barcelone pour terminer ses études en économie et apprendre l'espagnol. Cette langue est nécessaire pour occuper un poste, que lui promet un ami de son père, au ministère des finances. Mais pour ce faire, il doit quitter sa petite amie Martine, avec qui il vit depuis quatre ans. En Espagne, Xavier cherche un logement et trouve finalement un appartement dans le centre de Barcelone qu'il compte partager avec sept autres personnes. Chacun de ses co-locataires est originaire d'un pays différent.

## QUESTIONS ET THEMES A TITRE DE SUGGESTION

- ✓ Un copain ou un ami ?
- ✓ Il m'écoute, il me console...
- ✓ C'est bon de pouvoir partager, de pouvoir se confier !
- ✓ ...



## IL Y A LE PETIT AMI / LA PETITE AMIE



**Titre du film :** *Roméo et Juliette.*

**Titre original :** Romeo + Juliet.

**Réalisé par** *Baz Luhrmann.*

**Avec** *Léonardo DiCaprio, Claire Danes ...*

**Film américain.**

**Genre :** *Drame, Romance.*

**Durée :** *2h.*

**Année de production :** *1996.*

**Date de sortie :** *Avril 1997.*

**Les grignoux**

## SYNOPSIS

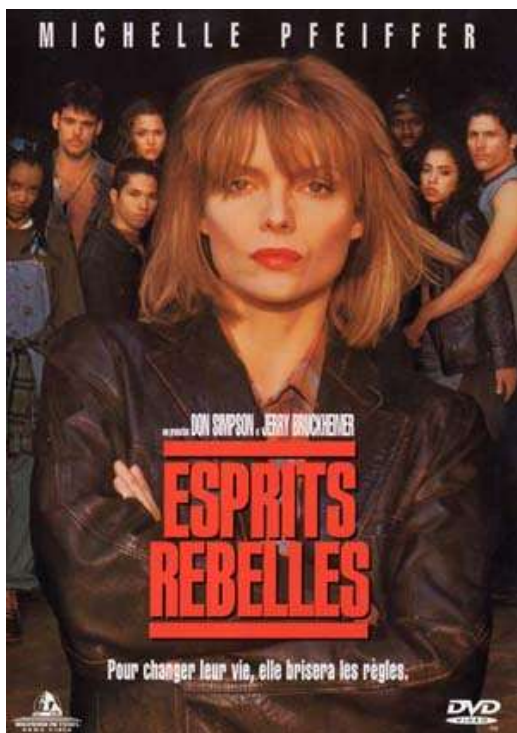
Adaptation de la plus célèbre pièce de Shakespeare, évoquant la passion d'un jeune couple appartenant à deux familles ennemies, replacée à notre époque de bruit et de fureur mais avec le texte intégral de l'auteur.

## QUESTIONS ET THEMES A TITRE DE SUGGESTION

- ✓ Aimer, jusqu'où ?
- ✓ Pour lui plaire, pour le garder, je fais...
- ✓ Hier, elle m'a fait la bise...
- ✓ Je suis bien avec elle (lui)...
- ✓ Il (elle) est à moi !
- ✓ ...



## IL Y A LE PROFESSEUR QUI INCARNE...



**Titre du film :** *Esprits rebelles.*

**Titre original :** Dangerous Minds.

**Réalisé par** John N. Smith.

**Avec Michelle Pfeiffer ...**

**Film américain.**

**Genre :** *Drame.*

**Durée :** 1h 39 min.

**Année de production :** 1995.

## SYNOPSIS

Ex-membre des *marines*, Louanne Johnson accepte d'enseigner à la East Palo Alto Highschool, un établissement à la réputation sulfureuse. Réalisant que ses élèves possèdent de grandes capacités intellectuelles, elle décide de se battre pour les aider à apprendre.

## QUESTIONS ET THEMES A TITRE DE SUGGESTION

- ✓ Pour moi, le prof idéal, c'est...
- ✓ Ce que j'attends d'un prof, c'est...
- ✓ Le prof a toujours raison !
- ✓ ...



## QUELLES RELATIONS AVEC QUEL ENTOURAGE ?



**Titre du film :** *Grease.*

**Réalisé par** *Randal Kleizer.*

**Avec** *John Travolta, Olivia Newton-John ...*

**Film américain.**

**Genre :** *Comédie musicale.*

**Durée :** *1h 50 min.*

**Année de production :** *1978.*

**Date de sortie :** *Septembre 1978.*

**Distribué par** *CIC.*

## SYNOPSIS

Les vacances d'été se terminent pour Danny Zuko et Sandy Olsson, deux jeunes amoureux contraints de se séparer pour retourner sur les bancs de l'université. Danny retrouve les *T-Birds*, une bande d'amis aux cheveux gominés et portant des blousons noirs. Cette rentrée des classes va prendre une tournure quelque peu inattendue avec l'arrivée de Sandy. Celle-ci rejoint bientôt les rangs des *Pink Ladies*...

## QUESTIONS ET THEMES A TITRE DE SUGGESTION

- ✓ Que m'apporte mon entourage ?
- ✓ Dans un groupe, oui, mais en toute liberté !
- ✓ A plusieurs, devient-on une bande de cons ?
- ✓ Etre Punk, être Skin : un look, des idées, une façon d'être ?
- ✓ ...





## CONSTRUIRE QUELQUE CHOSE AVEC LES AUTRES



**Titre du film :** *Rasta Rockett.*

**Réalisé par** *Jon Turteltaub.*

**Avec** *Léon, Doug E. Doug ...*

**Film américain.**

**Genre :** *Comédie.*

**Durée :** *1h 48 min.*

**Année de production :** *1993.*

**Date de sortie :** *Avril 1994.*

**Distribué par** *Gaumont Buena Vista International.*

## SYNOPSIS

Comment une équipe de la Jamaïque, après de multiples aventures, va participer à l'épreuve de bobsleigh à quatre aux Jeux Olympiques d'hiver de Calgary.

## QUESTIONS ET THEMES A TITRE DE SUGGESTION

- ✓ Ensemble on sera plus fort !
- ✓ Ils sont champions car ils ont joué collectivement !
- ✓ Elaborons ensemble un projet !
- ✓ ...



## LES REGLES: IDENTIFIER LES TRANSGRESSIONS



**Titre du film :** *Hooligans.*

**Réalisé par** *Lexi Alexander.*

**Avec** *Elijah Wood, Charlie Hunnam ...*

**Film britannique.**

**Genre :** *Drame.*

**Durée :** *1h 50 min.*

**Année de production :** *2004.*

**Date de sortie :** *Mai 2006.*

**Distribué par** *Metropolitan FilmExport.*

## SYNOPSIS

Renvoyé de la prestigieuse université de Harvard pour un délit qu'il n'a pas commis, Matt Buckner part se faire oublier chez sa soeur en Angleterre. Là-bas, il découvre la fièvre qu'engendre le football, et surtout les groupes de *supporters* qui défendent l'image et la réputation de leur club comme une religion. Sensible à l'esprit de camaraderie et à cette volonté d'absolu, Matt se laisse entraîner, mais prend aussi peu à peu conscience des coulisses d'un sport dont les joueurs sont les seigneurs et les fans les mercenaires... Ces cercles très fermés sont prêts à tout pour renforcer leur réputation et asseoir leur suprématie. La compétition ne se déroule pas que sur les stades, et entre ces groupes extrêmes, il n'y a jamais d'arbitre. Face à sa conscience et son passé qui le rattrape, Matt va devoir choisir ses règles du jeu...

## QUESTIONS ET THEMES A TITRE DE SUGGESTION

- ✓ Les hooligans mettent de l'ambiance dans les stades !
- ✓ Je vais au foot, je casse tout, cela me défoule !
- ✓ Je suis agressif, c'est dans mes gènes, c'est dans ma nature !
- ✓ ...



**LA LOI : GARANTIE DU RESPECT  
LOI ET RESPECT DE L'INDIVIDU + SOUMISSION A L'AUTORITE**



**Titre du film :** *The Magdalene Sisters.*

**Réalisé par** *Peter Mullan.*

**Avec** *Anne-Marie Duff, Sean Colgan ...*

**Film britannique.**

**Genre :** *Drame.*

**Durée :** *2h.*

**Année de production :** *2001.*

**Date de sortie :** *Février 2003.*

**Distribué par** *Mars Distribution.*

**Les grignoux**

## **SYNOPSIS**

L'Irlande catholique n'a jamais badiné avec l'amour et encore moins avec le sexe, au point d'enfermer jusque dans les années 70 les jeunes filles qui avaient « fauté » - ou qui étaient seulement susceptibles de « fauter » - dans des couvents où elles étaient contraintes de travailler sans relâche et sans salaire pour les éloigner de la tentation du péché. En fait de couvent, il s'agissait pour ces jeunes filles de véritables prisons où elles étaient privées de tout droit, passant leurs journées à nettoyer des tonnes de linge venant des institutions et entreprises des environs. C'est à travers l'histoire - largement authentique - de trois jeunes filles victimes de ce brutal enfermement dans les années 60 que Peter Mullan décrit avec beaucoup de finesse les mécanismes pervers de ce genre d'institution : si l'oppression est arbitraire et violente, elle engendre cependant une grande variété de comportements chez ses victimes, depuis la révolte franche (de fait exceptionnelle) jusqu'à la collaboration en passant par la soumission réelle ou seulement apparente.

## **QUESTIONS ET THEMES A TITRE DE SUGGESTION**

- ✓ Loi religieuse et fanatisme.
- ✓ ...



## LA JUSTICE : MES ACTES, LEURS CONSEQUENCES, MA RESPONSABILITE



**Titre du film :** *La Promesse.*

**Réalisé par** *Luc et Jean-Pierre Dardenne.*

**Avec** *Jérémie Renier, Olivier Gourmet ...*

**Film belge.**

**Genre :** *Drame.*

**Durée :** *1h 33 min.*

**Année de production :** *1995.*

**Date de sortie :** *Octobre 1996.*

**Distribué par** *ARP Sélection.*

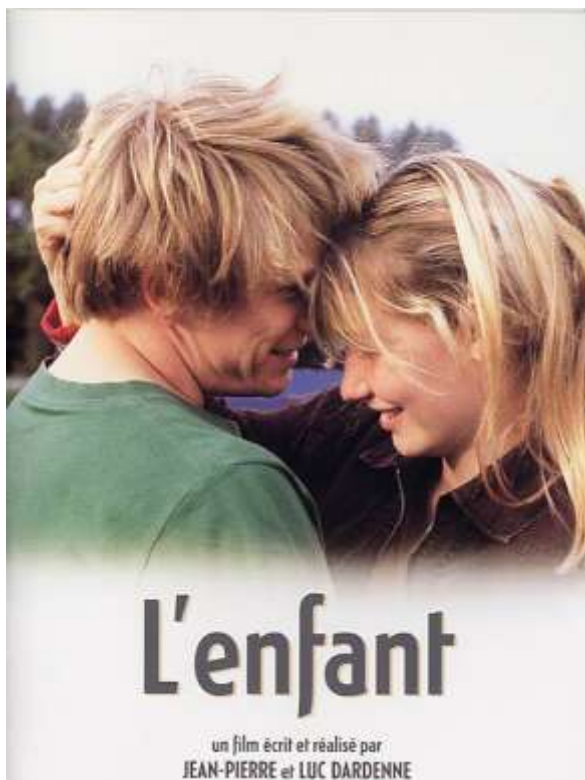
*Les grignoux*

## SYNOPSIS

Igor est un jeune adolescent d'une banlieue ouvrière en Wallonie qui seconde son père, Roger, dans l'exploitation d'une main-d'oeuvre immigrée clandestine. Faisant le mal presque innocemment, il va prendre conscience de sa culpabilité lorsque Hamidou, un des immigrés qu'ils emploient, meurt accidentellement sous ses yeux après une chute accidentelle.

## QUESTIONS ET THEMES A TITRE DE SUGGESTION

- ✓ Je ne paie pas le bus, c'est trop cher !
- ✓ Je grave des CD pour mes copains !
- ✓ ...



**Titre du film :** *L'Enfant.*

**Réalisé par** *Luc et Jean-Pierre Dardenne.*

**Avec** *Jérémie Renier, Déborah François ...*

**Film belge.**

**Genre :** *Drame.*

**Durée :** *1h 35 min.*

**Année de production :** *2004.*

**Date de sortie :** *Octobre 2005.*

**Distribué par** *Diaphana Films.*

**Les grignoux**

## SYNOPSIS

Comment, pour un jeune couple désargenté, faire place à un enfant dans une société en pleine crise industrielle où règnent désormais combines, égoïsme et recherche effrénée du profit, même le plus sordide? Palme d'Or au Festival de Cannes 2005, *L'Enfant* de Jean-Pierre et Luc Dardenne brosse à travers l'histoire dramatique de Sonia et de Bruno, deux adolescents marginaux de la région liégeoise, l'image d'un monde en perte de repères où les anciens liens de solidarité semblent irrémédiablement défaits. Mais le film ne se réduit ni à une description sociologique ni même à un portrait psychologique, et il s'accompagne d'un questionnement existentiel plus profond sur les valeurs essentielles qui peuvent ou qui doivent guider notre vie.

## QUESTIONS ET THEMES A TITRE DE SUGGESTION

- ✓ Je ne paie pas le bus, c'est trop cher !
- ✓ Je grave des CD pour mes copains !
- ✓ ...





## LA JUSTICE : DE L'APPLICATION IDEALE A L'APPLICATION REELLE



**Titre du film :** *La Ligne Verte.*

**Titre original :** *The Green Mile.*

**Réalisé par** *Frank Darabont.*

**Avec** *Tom Hanks, David Morse, Gary Sinise ...*

**Film américain.**

**Genre :** *Fantastique.*

**Durée :** *3h 09 min.*

**Année de production :** *1999.*

**Date de sortie :** *Mars 2000.*

**Distribué par** *United International Pictures.*

## SYNOPSIS

Paul Edgecomb, pensionnaire centenaire d'une maison de retraite, est hanté par ses souvenirs. Gardien-chef du pénitencier de Cold Mountain en 1935, il était chargé de veiller au bon déroulement des exécutions capitales en s'efforçant d'adoucir les derniers moments des condamnés. Parmi eux se trouvait un colosse du nom de John Coffey, accusé du viol et du meurtre de deux fillettes. Intrigué par cet homme candide et timide aux dons magiques, Edgecomb va tisser avec lui des liens très forts.

## QUESTIONS ET THEMES A TITRE DE SUGGESTION

- ✓ La loi du Talion, la peine de mort : justice ou vengeance ?
- ✓ Selon que vous serez puissant ou misérable, les jugements de cour vous feront blanc ou noir !
- ✓ Toute décision de justice est-elle équitable ?
- ✓ ...



**Titre du film :** *Le droit de tuer ?*

**Titre original :** *A Time to Kill.*

**Réalisé par** *Joel Schumacher.*

**Avec** *Oliver Platt, Matthew McConaughey ...*

**Film américain.**

**Genre :** *Drame.*

**Durée :** *2h 29 min.*

**Année de production :** *1996.*

**Date de sortie :** *Novembre 1996.*

**Distribué par** *Warner Bros. France.*

## SYNOPSIS

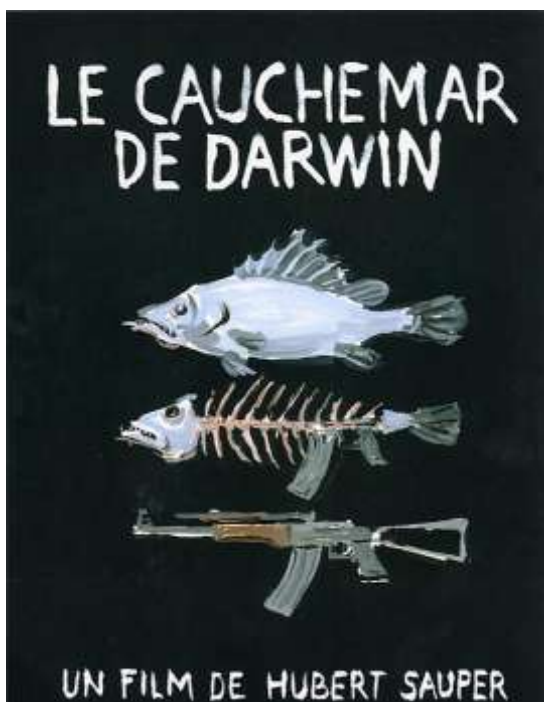
Dans une bourgade du Mississippi marquée par les violences racistes, Carl Lee Hailey, après le viol de sa fille de dix ans par deux blancs, engage un jeune avocat, Jake Brigance. Il lui confie sa crainte de voir l'affaire finir en non-lieu. Quelques heures plus tard, Carl Lee se fait justice en abattant les deux violeurs. Bien décidé à sauver la tête de son client, Jake Brigance va être entraîné dans la terrible spirale de la violence.

## QUESTIONS ET THEMES A TITRE DE SUGGESTION

- ✓ La loi du Talion, la peine de mort : justice ou vengeance ?
- ✓ Selon que vous serez puissant ou misérable, les jugements de cour vous feront blanc ou noir !
- ✓ C'est pas juste !
- ✓ Toute décision de justice est-elle équitable ?
- ✓ ...



## LA DEMOCRATIE EST-ELLE COMPATIBLE AVEC UNE GLOBALISATION ECONOMIQUE ET/OU CULTURELLE ?



**Titre du film :** *Le cauchemar de Darwin.*

**Titre original :** Darwin's nightmare.

**Réalisé par** *Hubert Sauper.*

**Documentaire belge, français et autrichien.**

**Genre :** *Documentaire.*

**Durée :** *1h 47 min.*

**Année de production :** *2003.*

**Date de sortie :** *Mars 2005.*

**Distribué par** *Ad Vitam.*

### SYNOPSIS

Le documentariste Hubert Sauper nous emmène sur les rives du lac Victoria, en Tanzanie. Depuis quelques années, ce lieu est celui d'une exploitation intensive d'un poisson, la perche du Nil, dont les filets sont fort appréciés en Europe pour leur goût et pour leur prix. Mais la prolifération de ce prédateur qui semblait à l'origine être une formidable source de richesse pour le pays se révèle finalement catastrophique... Le lac se meurt, le commerce du poisson s'associe à des trafics douteux : celui des armes, prostitution... Et finalement ce n'est qu'une infime partie de la population qui profite des bénéfices de la pêche, les autres survivant notamment des déchets de poisson...

### QUESTIONS ET THEMES A TITRE DE SUGGESTION

- ✓ Délocalisation, restructurations : c'est le chômage !
- ✓ « World Company » et démocratie !
- ✓ ...



**Titre du film :** *Le marché de la faim.*

**Titre original :** *We feed the world.*

**Réalisé par** *Erwin Wagenhofer.*

**Documentaire autrichien.**

**Genre :** *Documentaire.*

**Durée :** *1h 36 min.*

**Année de production :** *2005.*

**Date de sortie :** *Avril 2007.*

**Distribué par** *Zootrope Films.*

## SYNOPSIS

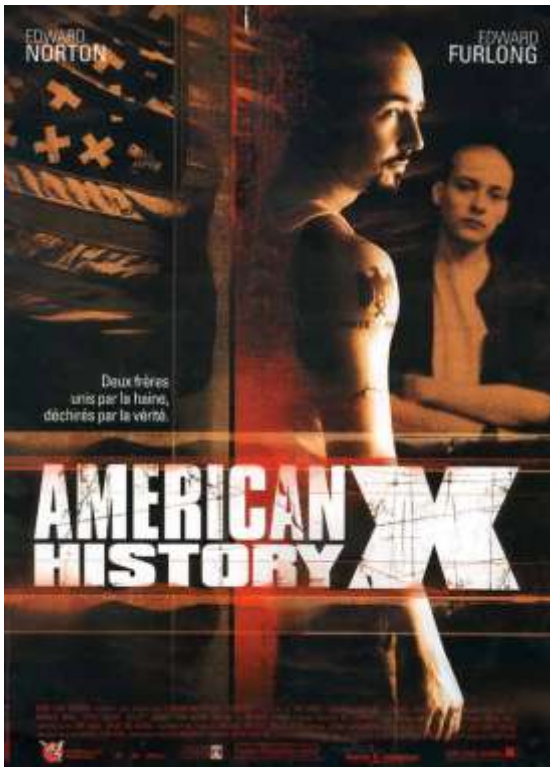
Chaque jour à Vienne, la quantité de pain inutilisée, et vouée à la destruction, pourrait nourrir la seconde plus grande ville d'Autriche, Graz... Environ 350 000 hectares de terres agricoles, essentiellement en Amérique latine, sont employés à la culture du soja destiné à la nourriture du cheptel des pays européens alors que près d'un quart de la population de ces pays souffre de malnutrition chronique. Chaque Européen consomme annuellement 10 kilogrammes de légumes verts, irrigués artificiellement dans le Sud de l'Espagne, et dont la culture provoque des pénuries d'eau locales...

## QUESTIONS ET THEMES A TITRE DE SUGGESTION

- ✓ Délocalisation, restructurations : c'est le chômage !
- ✓ « World Company » et démocratie !
- ✓ ...



## DEMOCRATIE : UN DEVOIR D'INTEGRATION SANS LIMITES ? L'ENRICHISSEMENT PAR LA DIVERSITE ?



**Titre du film :** *American History X.*

**Réalisé par** *Tony Kaye.*

**Avec** *Edward Norton, Edward Furlong ...*

**Film américain.**

**Genre :** *Drame.*

**Durée :** *1h 59 min.*

**Année de production :** *1998.*

**Date de sortie :** *Mars 1999.*

**Distribué par** *Metropolitan FilmExport.*

## SYNOPSIS

A travers l'histoire d'une famille américaine, ce film tente d'expliquer l'origine du racisme et de l'extrémisme aux Etats-Unis. Il raconte l'histoire de Derek qui, voulant venger la mort de son père, abattu par un dealer noir, a épousé les thèses racistes d'un groupuscule de militants d'extrême droite et s'est mis au service de son leader, brutal théoricien prônant la suprématie de la race blanche. Ces théories le mèneront à commettre un double meurtre entraînant son jeune frère, Danny, dans la spirale de la haine.

## QUESTIONS ET THEMES A TITRE DE SUGGESTION

- ✓ Les immigrés mangent-ils notre pain ou nous aident-ils à le cuire ?
- ✓ La notion de race : une ineptie du point de vue scientifique !
- ✓ Etre raciste : c'est insensé !
- ✓ Le droit à la différence ?
- ✓ ...





**Titre du film :** *Mississippi Burning.*

**Réalisé par** *Alan Parker.*

**Avec** *Gene Hackman, Willem Dafoe ...*

**Film américain.**

**Genre :** *Drame.*

**Durée :** *2h 08 min.*

**Année de production :** *1988.*

**Date de sortie :** *Mars 1989.*

**Distribué par** *Pathé.*

## SYNOPSIS

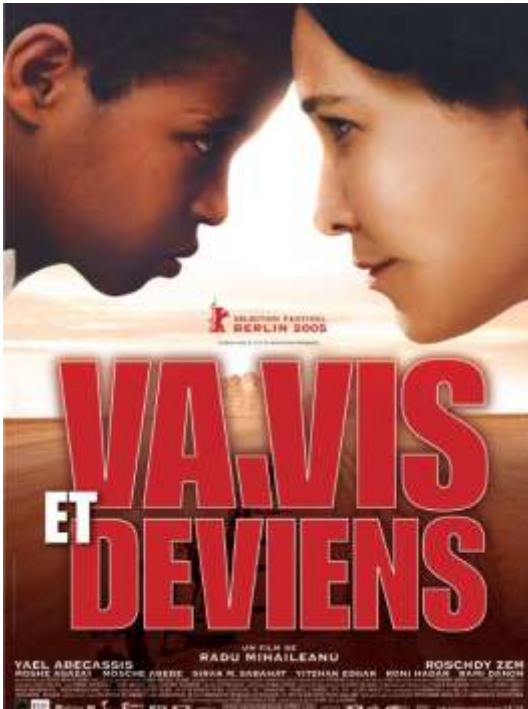
En 1964, trois militants pour les droits civiques des noirs disparaissent mystérieusement. Ce sont deux agents du FBI qui sont chargés de l'affaire. Très vite, les questionnements et les méthodes d'intimidation d'Alan Ward et de Rupert Anderson dérangent, en particulier le Klu Klux Klan.

## QUESTIONS ET THEMES A TITRE DE SUGGESTION

- ✓ Les immigrés mangent-ils notre pain ou nous aident-ils à le cuire ?
- ✓ La notion de race : une ineptie du point de vue scientifique !
- ✓ Etre raciste : c'est insensé !
- ✓ Le droit à la différence ?
- ✓ ...



## LES DROITS DE L'HOMME : IDEAL OU REALITE ?



**Titre du film :** *Va, vis et deviens.*

**Réalisé par** *Radu Mihaileanu.*

**Avec** *Yaël Abecassis, Roschdy Zem ...*

**Film français.**

**Genre :** *Comédie dramatique.*

**Durée :** *2h 20 min.*

**Année de production :** *2004.*

**Date de sortie :** *Mars 2005.*

**Distribué par** *Les Films du Losange.*

## SYNOPSIS

En 1984, des milliers d'Africains de 26 pays frappés par la famine se retrouvent dans des camps au Soudan. A l'initiative d'Israël et des Etats-Unis, une vaste action est menée pour emmener des milliers de Juifs éthiopiens vers Israël. Une mère chrétienne pousse son fils de neuf ans à se déclarer juif pour le sauver de la famine et de la mort. L'enfant arrive en Terre Sainte. Déclaré orphelin, il est adopté par une famille française sépharade vivant à Tel-Aviv. Il grandit avec la peur que l'on découvre son double-secret et mensonge : ni juif, ni orphelin, seulement noir. Il découvrira l'amour, la culture occidentale, le judaïsme mais également le racisme et la guerre dans les territoires occupés.

## QUESTIONS ET THEMES A TITRE DE SUGGESTION

- ✓ Les droits de l'Homme : rien que du vent !
- ✓ Vivre au nord ou au sud de la planète : les mêmes chances ?
- ✓ La Convention des droits de l'enfant : rien que des droits ! Et les devoirs alors ?
- ✓ ...



## L'INGERENCE : UN DROIT OU UN DEVOIR ?



**Titre du film :** *Hotel Rwanda.*

**Réalisé par** *Terry George.*

**Avec** *Don Cheadle, Joaquin Phoenix ...*

**Film britannique, sud-africain, italien.**

**Genre :** *Drame historique.*

**Durée :** *2h.*

**Année de production :** *2004.*

**Date de sortie :** *Mars 2005.*

**Distribué par** *Metropolitan FilmExport.*

## SYNOPSIS

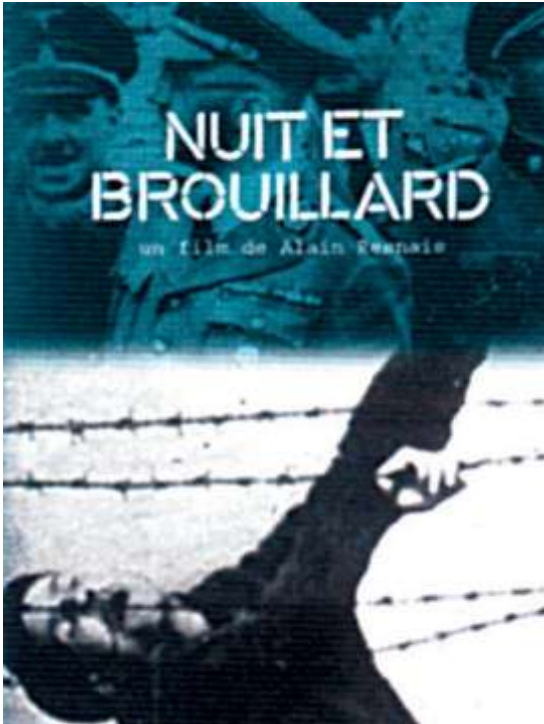
En 1994 au Rwanda, les extrémistes hutus ont perpétré un génocide contre la minorité tutsie au milieu de l'indifférence générale des Nations Unies. Comment ne pas remarquer que les pires préjugés racistes sur la supposée « sauvagerie » des « primitifs » africains ont alors contribué à cette indifférence ? Pourtant, ce sont des Africains comme Paul Rusesabagina qui ont su faire preuve d'une véritable humanité : directeur d'un hôtel de luxe, il allait accueillir des centaines de Tutsis fuyant les massacres. Et il sauvera toutes ces personnes au péril de sa vie au prix de bakchichs, de compromis humiliants et d'astuces fort risquées.

## QUESTIONS ET THEMES A TITRE DE SUGGESTION

- ✓ Le droit humanitaire : le droit de la guerre ?
- ✓ Les transgressions du droit humanitaire : les génocides contemporains, le massacre des populations civiles ?
- ✓ ...



## DEVOIR DE MEMOIRE, TRAVAIL DE MEMOIRE



**Titre du film :** *Nuit et Brouillard.*

**Réalisé par** *Alain Resnais.*

**Avec** *Don Cheadle, Joaquin Phoenix ...*

**Film français.**

**Genre :** *Documentaire.*

**Durée :** *32 min.*

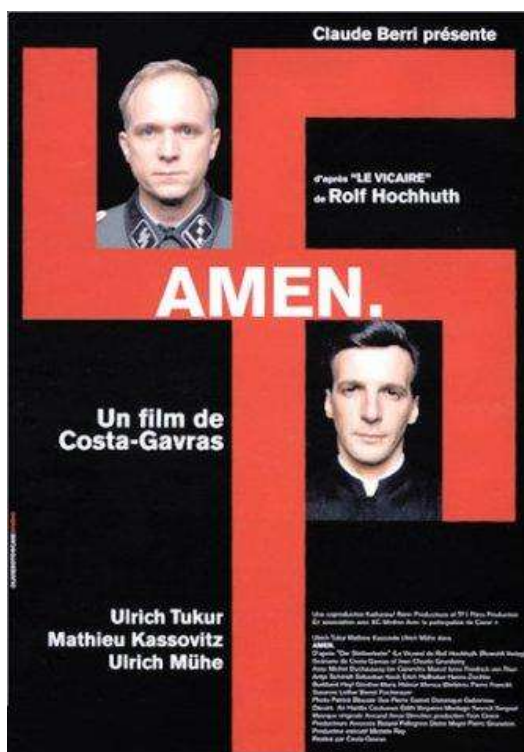
**Année de production :** *1955.*

## SYNOPSIS

1955 : Alain Resnais, à la demande du comité d'histoire de la Seconde Guerre mondiale, se rend sur les lieux où des milliers d'hommes, de femmes et d'enfants ont perdu la vie. Il s'agit d'Orianenbourg, Auschwitz, Dachau, Ravensbruck, Belsen, Neuengamme, Struthof. Avec Jean Cayrol et l'aide de documents d'archives, il retrace le lent calvaire des déportés.

## QUESTIONS ET THEMES A TITRE DE SUGGESTION

- ✓ « *Nuit et Brouillard* » : lutter contre l'oubli !
- ✓ Mémoire et témoignage.
- ✓ Auschwitz : le crime absolu ?
- ✓ ...



**Titre du film :** *Amen.*

**Réalisé par** *Costa-Gavras.*

**Avec** *Ulrich Tukur, Mathieu Kassovitz ...*

**Film français, allemand et roumain.**

**Genre :** *Drame.*

**Durée :** *2h 10 min.*

**Année de production :** *2001.*

**Date de sortie :** *Février 2002.*

**Distribué par** *Pathé Distribution.*

## SYNOPSIS

*Amen.* de Costa-Gavras est inspiré de l'histoire de Kurt Gerstein, un ingénieur allemand engagé pendant la Seconde Guerre Mondiale dans la SS où il va découvrir un des secrets les mieux gardés de l'époque, celui de l'extermination des Juifs dans les chambres à gaz de Belzec, Treblinka, Sobibor, Auschwitz... Horrifié par cette découverte, cet homme profondément croyant essaiera de prévenir les autorités religieuses de son pays, aussi bien du côté catholique que protestant, mais ses révélations ne susciteront que l'incrédulité, la peur ou l'incompréhension! Finalement, Gerstein tentera de convaincre la plus haute instance morale de l'époque, le pape Pie XII.

## QUESTIONS ET THEMES A TITRE DE SUGGESTION

- ✓ Des terres d'accueil pour criminels de guerre !
- ✓ Le rôle de l'Eglise dans l'extermination des Juifs.
- ✓ ...



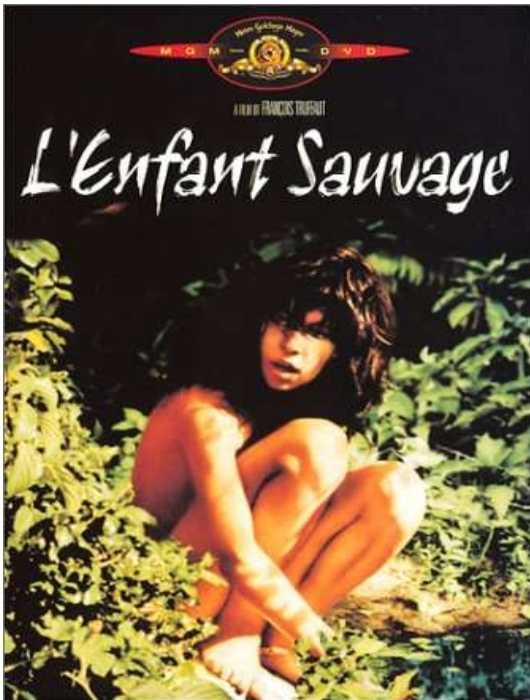


# Degré d'orientation

Deuxième année



## ETRE ANIMAL ET/OU HOMME ?



**Titre du film :** *L'Enfant Sauvage.*

**Réalisé par** *François Truffaut.*

**Avec** *Jean-Pierre Cargol, Jean Dasté ...*

**Film français.**

**Genre :** *Drame.*

**Durée :** *1h 30 min.*

**Année de production :** *1969.*

**Date de sortie :** *Février 1970.*

## SYNOPSIS

Au début du 19<sup>e</sup> siècle dans l'Aveyron, des paysans capturent un enfant qui vit à l'état sauvage dans la forêt. D'abord objet de curiosité, il est ensuite recueilli par le docteur Jean Itard qui, l'ayant examiné, décide de faire son éducation : il est en effet persuadé que l'enfant, malgré son long isolement, est doté d'intelligence et de sensibilité. Il l'emmène dans sa maison de campagne où, avec sa gouvernante, Mme Guérin, il entreprend un long et difficile apprentissage.

## QUESTIONS ET THEMES A TITRE DE SUGGESTION

- ✓ Qu'est-ce qui fait la spécificité de l'animalité ?
- ✓ Qu'est-ce qui rapproche l'animal de l'homme ?
- ✓ Le monde commun entre l'homme et l'animal ?
- ✓ ...



**Titre du film :** *Wolf.*

**Réalisé par** *Mike Nichols.*

**Avec** *Jack Nicholson, Michelle Pfeiffer ...*

**Film américain.**

**Genre :** *Fantastique.*

**Durée :** *2h 15 min.*

**Année de production :** *1994.*

**Date de sortie :** *Septembre 1994.*

## SYNOPSIS

Lorsque, par une nuit de pleine lune, l'éditeur new-yorkais Will Randall se fait mordre par un loup qu'il a renversé en voiture, il ignore que cet accident va changer le cours de sa vie.

## QUESTIONS ET THEMES A TITRE DE SUGGESTION

- ✓ Quels besoins, instincts vitaux ?
- ✓ Etre prédateur.
- ✓ Etre dominateur.
- ✓ L'inné et l'acquis.
- ✓ L'homme peut-il régresser à un stade purement animal ?
- ✓ ...