**ECRIRE UN CONTE**

**Présentation :**

Cette activité trouve sa place dans une séquence en classe de sixième sur le conte. Elle peut se dérouler au milieu ou en fin de séquence. Cependant cette séquence peut également être utilisée par un niveau inférieur en adaptant les consignes (l’usage du site de la bnf devient alors une étape indispensable à la réalisation de ce travail). De même les exigences de la mise en page seront moindres pour une classe de niveau inférieur. Il serait d’ailleurs possible d’envisager ce travail lors de séances de liaison CM2 et 6ème qui ont lieu au sein du réseau ECLAIR dans lequel se trouve le collège ou j’exerce ma fonction d’assistante pédagogique. De même ce travail peut envisager pour une classe de 5ème mais l’usage du site de la Bnf n’est plus indispensable pour le plus grand nombre (à réserver pour les élèves en difficulté, passage à l’écrit difficile), par contre une grande partie de la notation serait dédiée à la mise en place, à l’organisation et à la gestion du traitement de texte.

Ainsi la conception et la préparation de ce travail permet une adaptation simple à réaliser en fonction des publics et des situations pédagogiques, notamment en opérant des choix entre les supports et les médias utilisables, et en respectant les règles de communication. (Compétences B24).

Objectifs généraux :

* Faire rédiger aux élèves un conte, en respectant le canevas traditionnel.
* Valider certaines compétences du B2i (s’approprier un environnement informatique de travail, créer, produire, traiter, exploiter des données, s’informer, se documenter). Ces compétences seront plus ou moins évaluées complétement et redéfinies en fonction du public et des exigences attendues.

L’identification des référentiels Tic (plus précise dans la feuille d’instructions distribuées aux élèves) mises en œuvre dans cette formation proposée aux élèves correspond à la compétence B41 du c2i2e.

Ce travail en salle informatique peut et doit s’effectuer sur plusieurs séances, certaines séances peut se dérouler en classe, comme la présentation de l’acticité, la définition des groupes de travail, les rappels théoriques sur les savoirs et les savoirs-faire de chacun (schéma narratif du conte, utilisation des postes informatiques (rappel des conditions d’usages des postes informatiques et de la charte d’utilisation d’internet). De même une séance en classe après la première séance informatique peut être intéressante afin de faire le point sur la progression de chaque groupe (les difficultés rencontrées ou non en salle informatique, première correction et vérification de la progression et du bon déroulement de la rédaction.) Cette mise en œuvre pédagogique permet de gérer des temps et des modalités de travail différenciés, en présentiel pour prendre en compte la diversité des élèves (Compétences B32).

**ECRIRE UN CONTE**

Vous allez rédiger un conte, à l’aide de votre traitement de texte, en utilisant l’aide proposé de la Bibliothèque Nationale de France. Tu pourras également t’aider d’un dictionnaire en ligne (par exemple le Larousse). Afin d’illustrer ton conte tu pourras puiser une ou plusieurs images sur le site dédié à Gustave Doré.

Voici les adresses dont tu auras besoin tout au long de ce travail :

* <http://expositions.bnf.fr/contes/pedago/atelier/index.htm>
* <http://www.larousse.fr/dictionnaires/francais>
* <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b2200191h>

Ce travail peut être réalisé par groupe (attention il est plus difficile de se mettre d’accord pour écrire sur un même sujet lorsqu’on est nombreux), je vous conseille donc de travailler par trois au maximum.

Etapes à suivre :

1. Rendez-vous sur votre bureau à l’aide de votre identifiant et mot de passe (si vous travaillez en groupe n’utilisez qu’un seul compte).
2. Ouvrez votre traitement de texte.
3. Enregistrez ce fichier en lui donnant votre « nom » ou vos « noms » puis « contes », dans votre dossier «  Mes Documents ».

Deux options s’offrent à vous :

* Vous vous aidez essentiellement du site de la Bnf afin d’organiser et de créer les différentes étapes du schéma narratif de votre conte.
* Vous faites un premier travail au brouillon sans utilisez le site de la Bnf qui ne sera qu’une aide ponctuelle et / ou un outil de correction.

1. Vous allez maintenant afficher (pour ceux qui ont travaillés à partir du site) ou reprendre votre brouillon et l’ensemble de la trame de votre conte et vérifier que l’histoire est cohérente. Modifiez-là si besoin.
2. En utilisant le traitement de texte et en vous aidant des consignes de votre professeur, divisez votre écran en deux parties en créant un tableau de 2 colonnes :

* 1ère colonne : les éléments de la trame, le brouillon.
* 2ème colonne : votre rédaction.

1. Maintenant, rédigez. N’oubliez pas de :
2. Donnez un nom à votre personnage.
3. Débutez votre récit par la formule «  Il était une fois… » et présentez votre personnage.
4. Faites de nouveaux paragraphes à chaque nouvelle étape.
5. Vous pouvez insérer des images afin d’illustrer votre conte.
6. N’oubliez pas de corriger vos fautes d’orthographe à l’aide du dictionnaire mais aussi du correcteur du traitement de texte, tu peux aussi te faire relire pr un camarade ou un adulte.
7. Enregistrez votre travail.

Compétences du B2i travaillées :

* S’approprier un environnement informatique de travail : l’élève doit être capable d’utiliser, gérer un espace de stockage à sa disposition.
* Créer, produire, traiter, exploiter des données : l’élève est capable de saisir et mettre en page un texte, de traiter une image, d’organiser la composition d’un document.
* S’informer, se documenter : au moyen d’un moteur de recherche, trouver l’adresse d’un site internet et y accéder, chercher et sélectionner l’information demandée.