Prénom : ………………………… Date : ………………………..

***Savoir lire : La fille du Samouraï.***

1. **Fiche d’identité.**

Titre : ……………………………………………………………………..

Auteur : …………………………………………………………………..

Illustrateur : ………………………………………………………………..

Date d’édition : …………………………………………………………..

Maison d’édition : …………………………………………………………

Collection : ……………………………………………………………………

Nombre de pages : ………………………………………………………..

1. **Les personnages.**

Quels sont les 3 personnages principaux de l’histoire ?

……………………………….….., ……………..…………………. et ………………………………………

1. **L’histoire.**

Cette histoire se passe à deux endroits : lesquels ?

* ………………………………………………………………………………………………………………..
* ………………………………………………………………………………………………………………..
1. **Questions pour vérifier la compréhension de l’histoire.**
2. Quel événement triste a provoqué la rencontre du jeune couple ?

……………………………………………………………………………………………………………………..

1. Pourquoi le vieil homme et sa fille vivent-ils à deux sur une île ?

…………………………………………………………………………………………………………………….

1. Que font le jeune homme et le papa durant toutes leurs journées ?

………………………………………………………………………………………………………………………

1. Et la jeune fille ?

………………………………………………………………………………………………………………………

1. Que va-t-il se passer un jour pour la jeune fille ?

………………………………………………………………………………………………………………………

1. Comment vont réagir le papa et le jeune homme ?

………………………………………………………………………………………………………………………

1. Qui sont les ennemis ? …………………………………………………………………………….
2. Pourquoi ? ……………………………………………………………………………………………….

…………………………………………………………………………………………………………………

1. Quelle sera l’issue du combat

pour le papa ? …………………………………………………………………………………………

 le jeune homme ? ………………………………………………………………………….

 la jeune fille ? ………………………………………………………………………………..

1. A la fin, on apprend que les deux jeunes gens sont tatoués sur tout leur corps. Que racontent leurs tatouages ?

………………………………………………………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………………….…………………………….

1. Comment se  termine le livre ? ……………………………………………………………….

…………………………………………………………………………………………………………………….

1. **Le résumé.**

Dans le cadre d’un concours d’histoires vraies ou presque, un jeune couple raconte son histoire :

………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………

1. **La critique.**

As-tu aimé ce livre ? …………………

Pourquoi ?

………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………

Que dirais-tu à un élève qui voudrait lire ce livre ?

………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………

