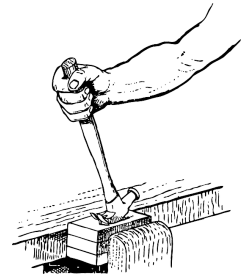


# Pourquoi - pour quoi l'orthographe ?



1. Spectacle : “ **La convivialité**”

a. Dictée : rédige ici la dictée proposée en début de spectacle.

---

---

---

---

---

---

---

b. Si l'orthographe n'est finalement qu'un outil au service de la langue et de ceux qui l'utilisent, qu'est-ce que la notion de **convivialité de cet outil** ?

---

---

---

---

c. Quelle-s conclusion-s pouvons-nous tirer de ce spectacle par rapport à l'écriture ?

---

---

---

---

---

---

---

2. Pour s'amuser un peu : deux devinettes à réaliser à la maison :

a. Quel point commun y a-t-il entre un boxeur, un couturier et un bijoutier ?

---

---

---

b. Entre un vêtement soldé, une panthère et une copie d'élève ?

---

---

---

3. Et pour progresser en orthographe, quelles stratégies mettre en place ?

- a. Changer de posture en **acceptant** que l'on est pas complètement responsable de nos difficultés. L'orthographe n'a pas toujours de logique alors que nous oui !
- b. Mieux **connaître son profil** de scripteur en complétant le tableau ci-dessous.
- c. Apprendre à **douter** de nos propres écrits !
- d. **Développer des stratégies** de compensation (utiliser des outils, se faire relire...)

Types d'erreur										
Usage										
Grammaire										
Ponctuation										
Conjugaison										
Sens										
Formes correctes	%	%	%	%	%	%	%	%	%	%