

Histoire : Antiquité au Proche Orient
De la Préhistoire à l'Histoire : la Mésopotamie

Mission 6 : Quelle était la religion présente en Mésopotamie durant l'Antiquité et comment s'organisait-elle ?



1. Selon toi, comment est la religion en Mésopotamie durant l'Antiquité ?

.....

2. Sur la mission, souligne le thème, le lieu et l'époque concernées.

3. À l'aide de ta fiche-outil « distinguer ce qui est certain de ce qui est hypothétique », analyse les documents 16 à 19 afin de distinguer les deux documents vérifiables et les deux documents émettant une hypothèse.



Document 16 :

Trace du passé ou document reconstitué (*entoure la bonne réponse*)

Nature du document :

.....

Date du document :

.....

Quels sont les 3 personnages présents dans le document ?

.....

Quel est le statut de ces 3 personnages ?

.....

Décris ce que tu vois sur le document.

.....

.....

Document 17 :

Trace du passé ou document reconstitué (*entoure la bonne réponse*)

Nature du document :

.....

Date du document :

.....

De quoi s'agit-il comme bâtiment ?

.....

.....

À qui est-il dédié ?

.....

Décris ce que tu vois sur le document.

.....

.....





Document 18 :

Trace du passé ou document reconstitué (*entoure la bonne réponse*)

Nature du document :

.....

Date du document :

.....

De quoi s'agit-il ?

.....

À qui était-il dédié ?

.....

Décris ce que tu vois sur le document.

.....

.....

.....

.....



Document 19 :

Trace du passé ou document reconstitué (*entoure la bonne réponse*)

Nature du document :

.....

Date du document :

.....

Souligne les deux personnages mentionnés dans le texte.

À qui le poème est-il dédié ?

.....

Décris avec tes mots l'histoire présente dans le poème.

.....

.....

.....

.....

4. À l'aide des informations recueillies, complète le tableau ci-dessous et justifie tes réponses.

	 Documents pouvant être vérifiable → CERTAIN	 Documents ne pouvant pas être vérifiable → HYPOTHÉTIQUE
Document 16
Document 17
Document 18
Document 19

5. Que peut-on déjà prouver au niveau de la religion en Mésopotamie ?

.....
.....

6. Dresse la carte d'identité des documents 20 à 22 à l'aide du tableau ci-dessous.

	Document 20	Document 21	Document 22
Date du document
Lieu du document
Trace du passé ou document reconstitué ?

<p>Nature du document</p>	<p>.....</p>	<p>.....</p>	<p>.....</p>
<p>Décris ce que tu vois.</p>	<p>.....</p>	<p>.....</p>	<p>.....</p>
<p>Quelle est l'utilité de cet objet ?</p>	<p>.....</p>	<p>.....</p>	<p>.....</p>

7. Établis le lien entre le document 20 et le document 21 au niveau de la place des offrandes dans la religion en Mésopotamie.

.....
.....

8. Qui utilisait les foies divinatoires et pourquoi ?

.....
.....

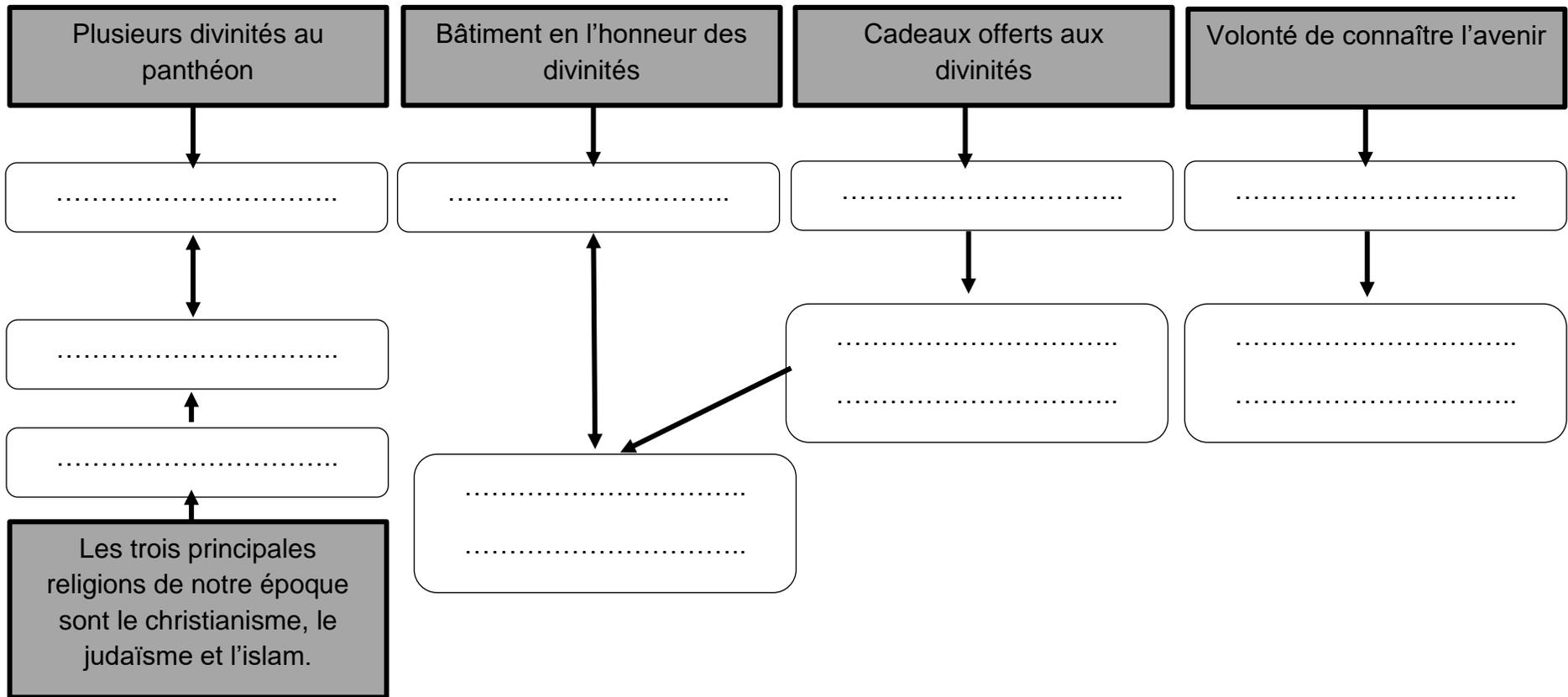
Synthèse sur la religion en Mésopotamie durant l'Antiquité



Répondons à la mission 6 grâce aux informations obtenues lors de notre recherche !



La religion en Mésopotamie



Dossier documentaire

Document 16 : Empreinte de sceau-cylindre de la période d'Akkad (III^{ème} millénaire ACN), British Museum

1. Le dieu Shamash
2. La déesse Ishtar
3. Le dieu Ea avec son vizir



Source : [https://fr.wikipedia.org/wiki/Shamash#/media/Fichier:Ea_\(Babylonian\)_-EnKi_\(Sumerian\).jpg](https://fr.wikipedia.org/wiki/Shamash#/media/Fichier:Ea_(Babylonian)_-EnKi_(Sumerian).jpg)

Document 17: L'enclos dédié au dieu-Soleil Shamash construit au I^{er} siècle ACN, cité de Hatra, Irak



Source : https://whc.unesco.org/uploads/thumbs/news_1309-1200-480-20150704153608.jpg

Document 18: Piliers de l'Eanna, temple dédié à la divinité Ishtar, période d'Uruk (fin du IV^{ème} millénaire ACN), Musée de Pergame

Sept grands temples datent de la fin de la période d'Uruk (fin du 4^{ème} millénaire ACN). Le plus imposant est le « temple calcaire », qui doit son nom à ses fondations bâties en calcaire et qui a pour dimensions 80 mètres de long pour 30 de large.



Source : <https://fr.wikipedia.org/wiki/%C3%89-anna>

Document 19: Prière du roi assyrien Assurbanipal à Ishtar de Ninive et Ishtar d'Arbèles, VII^{ème} siècle ACN, traduction de M.-J. Seux

Exaltez, magnifiez la Dame divine de Ninive [*Ishtar*],
Grandissez, glorifiez la Dame divine d'Arbèles [*Ishtar*],
Qui n'ont pas d'égaux parmi les grands dieux !

[...]

Moi, Assurbanipal, de descendance royale,
Qui abats (?) les rebelles, qui calme le cœur des dieux,
Les grands dieux m'ont encouragé et ont béni mes armes ;
La Dame divine de Ninive, la mère qui m'a enfanté,
A ordonné que mon règne ait une longueur sans égale ;
La Dame divine d'Arbèles a ordonné (qu'il y ait) de bonnes dispositions à mon
égard ;

Elles (m')ont fixé pour destins une vie perpétuelle et l'exercice
de la souveraineté sur tous les lieux habités
Dont elles ont soumis les rois à mes pieds.

Que la Dame divine de Ninive, la Dame des chants, exalte (ma) royauté à
perpétuité !

Source : <https://fr.wikipedia.org/wiki/Ishtar>

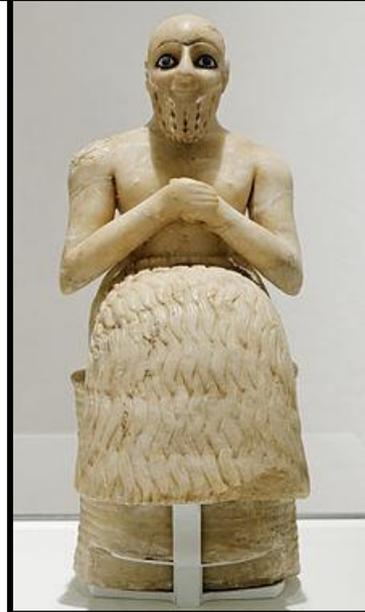
Document 20 : Statuette d'Ebih-II, intendant du temple d'Ishtar à Mari (Irak), vers 2340 avant Jésus-Christ

Ebih-II était un dignitaire et intendant du royaume de Mari en Mésopotamie.

L'intendant était la personne chargée de collecter et de vérifier les offrandes offertes au dieu titulaire de la ville.

Il est représenté en position « d'orant ».

Source : <https://fr.wikipedia.org/wiki/Ebih-II>



Document 21 : Bas-relief en pierre de Lagash, 3^{ème} millénaire ACN, Irak



Scène de consécration :

En haut à gauche, le roi Ur-Nina, entouré de ses enfants.

En bas, Ur-Nina, assis sur son trône.

Source : [http://www.cosmovisions.com/\\$Culte-Mesopotamie.htm](http://www.cosmovisions.com/$Culte-Mesopotamie.htm)

Document 22 : Tablette cunéiforme en argile représentant un foie divinatoire, datant de 1900-1600 ACN, retrouvée à Sippar (Irak)

L'hépatoscopie

La place qu'occupe le foie au sein de l'organisme avait retenu l'attention des anciens : il était, en Mésopotamie, considéré comme un organe essentiel, siège de la pensée et des sentiments. Les prêtres examinant le foie d'un mouton ou d'un chevreau sacrifié afin de prédire l'avenir. [...]

La divination et le pouvoir

Cette mantique était rarement destinée au commun des mortels, intéressant plutôt les rois et les États. Les archives de Mari montrent bien le rôle fondamental des présages dans l'exercice du pouvoir : le roi consultait systématiquement les augures avant d'agir. [...]

Source :

http://www.interbible.org/interBible/decouverte/archeologie/2010/arc_101210.html

