

Je suis allé voir ma grand-mère maternelle qui habitait dans la même rue que mes parents et moi.

Qui est « Je » dans cet extrait ?

COCHE la réponse correcte.

- ☐ un garçon
- ☐ une fille

RECOPIE le mot de l'extrait qui justifie ta réponse.

— Ah, c'est toi ! Entre ! a dit ma grand-mère, en m'accueillant avec son sourire chaleureux et son regard pétillant qui me donnait l'impression d'être un ange descendu du ciel ou un truc du genre bonne nouvelle.

ÉCRIS la classe des mots soulignés dans cet extrait.

Choisis parmi les classes de mots suivantes.

nom | pronom | verbe | déterminant | adjectif | mot de liaison

- Entre : _____
- nouvelle : _____

Adolphe Sax perfectionne des instruments déjà existants comme la clarinette et la flute de pan. Ensuite, il en invente des nouveaux dont le plus connu est le saxophone. Cette invention fait évoluer les musiques militaires.

Dans l'extrait ci-dessus, de quoi parlent les auteurs en utilisant le mot « invention » ?

COMPLÈTE la phrase.

Le mot « invention » remplace _____

Lis cet extrait du texte.

Il est agréable et il chante beaucoup, surtout quand on lui donne de la graine de chanvre. Nous étions heureux. Et puis il y a eu la guerre.
Ton grand-père est parti soldat.

RECOPIE le mot ou le groupe de mots souligné qui sert à relier deux phrases.

Le lendemain, la vieille se retrouva duchesse et recevait tous les honneurs dus à son rang. Elle ne montra aucun étonnement et, naturellement, elle oublia de remercier la fée.

ÉCRIS la classe des mots soulignés **dans l'extrait**.

Choisis parmi les classes de mots suivantes :

nom | pronom | verbe | déterminant | adjectif | mot de liaison | adverbe

- Elle : _____
- étonnement : _____
- naturellement : _____

La fée vaquait à ses affaires aux quatre coins du monde quand elle se souvint tout à coup de la vieille couleur de vinaigre. « J'aimerais savoir ce qu'elle devient. Elle doit être heureuse dans sa chaumière ».

COCHE la classe du mot souligné **en tenant compte du sens du texte**.

- ☐ adjectif
- ☐ nom
- ☐ pronom
- ☐ verbe

ENTOURE deux pronoms qui désignent la vieille dame.

Le lendemain, la vieille, guère étonnée, à peine enchantée, se retrouva dans son manoir en pleine campagne, une nuée de domestiques autour d'elle. Pour pouvoir leur donner ses ordres et jouer son rôle de dame, il lui fallait apprendre à s'exprimer dans un langage plus raffiné.

L'homme se promenait sur le versant d'un vallon en Forêt d'Ardenne. L'appareil photographique en bandoulière, il était prêt à fixer n'importe quoi, simplement parce qu'il faisait beau, que l'on était revenu au printemps, qu'il respirait un air encore mouillé de rosée.

ENTOURE dans cet extrait **deux pronoms** qui désignent l'homme.

- **ENTOURE** ce que le pronom « lui » remplace dans l'extrait ci-dessous.

La mère réclamait son petit, lui enjoignait de la rejoindre, elle pour qui la crainte de l'homme avait été plus forte que l'amour maternel.

- **ENTOURE** ce que le pronom « la » remplace dans l'extrait ci-dessous.

La mère réclamait son petit, lui enjoignait de la rejoindre, elle pour qui la crainte de l'homme avait été plus forte que l'amour maternel.

Et le bébé chevreuil voulut obéir. Il déplia ses jambes, se mit sur ses pattes.
Elles se révélèrent trop faibles encore pour le soutenir.

ÉCRIS ce que chaque pronom remplace **dans cet extrait**.

- Il : _____
- Elles : _____

Maladroitement, en titubant à chaque pas, le faon commença à marcher. Il jeta encore un coup d'œil en direction de l'homme qui s'était immobilisé, qui faisait tout pour conserver une attitude rassurante.

INDIQUE la classe de mots à laquelle appartiennent les mots soulignés dans l'extrait.

CHOISIS parmi les classes de mots suivantes :

nom | pronom | verbe | déterminant | adjectif | mot de liaison | adverbe

- maladroitement : _____
- homme : _____
- rassurante : _____

Les ouvrières sont des abeilles femelles atrophiées, autrement dit, elles sont incapables de pondre des œufs. Selon son âge et son expérience, chacune d'elles a une mission bien précise à remplir sans empiéter sur celle des autres catégories.

COCHE le groupe nominal que désigne le pronom « celle ».

- ☐ les ouvrières
- ☐ des autres catégories
- ☐ une mission
- ☐ son expérience

Porter secours au faon, c'était donc le condamner à mort. Le photographe s'éloigna un peu pour que le petit animal reprenne quelque confiance. De nouveau, l'appel se fit entendre et le jeune chevreuil, oreilles pointées vers l'autre côté de la vallée, recommença à se dresser.

RECOPIE les mots qui servent à enchaîner les deuxième et troisième phrases.

D'une traduction à l'autre, il est possible que le récit ait subi quelques modifications, mais, pour l'essentiel, l'histoire est bien celle de la vieille Chinoise.

INDIQUE la classe de mots à laquelle appartiennent les mots soulignés dans l'extrait.

Choisis parmi les classes de mots suivantes :

nom | pronom | verbe | déterminant | adjectif | mot-lien | adverbe.

- il : _____
- récit : _____
- ait subi : _____
- quelques : _____
- celle : _____
- vieille : _____

ENTOURE ce que désigne le pronom « qu' ».

Les matériaux favoris de ces architectes étaient le verre, l'acier et le fer qu'ils combinaient. Ce n'est pas un hasard.

Un jeune garçon que l'on surnommait « Goutte du Rocher » vendait **la** meilleure huile du marché. Elle était parfumée et dense, d'une superbe couleur d'or [...].

Dans cet extrait, quatre marques grammaticales montrent que « **huile** » est un nom féminin.

« **la** » est déjà entouré.

ENTOURE les trois autres marques grammaticales visibles qui le prouvent.

Content de son travail, Goutte du Rocher apportait le plus grand soin à son huile, aussi tout le monde venait lui en acheter.

Or un matin, alors que le juge Su Dongpo se délectait à l'idée de faire frire une belle anguille dans cette bonne huile, quelle ne fut pas sa surprise de trouver Goutte du Rocher, le visage couvert de larmes.

Dans cet extrait, **ENTOURE** l'organisateur textuel qui sert à lier les deux paragraphes.

L'ainé était plein de défauts, vraiment une sale bête d'ainé. Le cadet, lui, était doux, docile, respectueux. « Oui, mon frère. Bien, mon frère. Comme tu voudras, mon frère » : il acceptait tout, ne se révoltait pas, ne se plaignait jamais.

À la mort du père, l'ainé s'empare de tout l'héritage. Partager avec son frère, il n'y pense pas une seconde. La maison ? Pour lui ! Les meubles ? Pour lui ! La basse-cour ? Encore pour lui !

Quel personnage remplace ce qui est souligné ?

TRACE une croix dans la bonne colonne.

	Le frère aîné	Le frère cadet	Le père
Le cadet, <u>lui</u> , était doux, docile, respectueux.			
Comme <u>tu</u> voudras, mon frère.			
Comme tu voudras, <u>mon frère</u> .			
<u>il</u> acceptait tout,...			
La maison ? Pour <u>lui</u> !			

SOULIGNE dans cet extrait ce qui désigne « le sel ».

Sois **complet**.

Cette réaction chimique a donné naissance au « chlorure de sodium ». Un bien drôle de nom ! Il désigne pourtant ces petits grains blancs présents dans toutes les cuisines du monde, car le sel agrmente les repas.

Dans cet extrait, **SOULIGNE** :

- a) ce qui sert à enchaîner le **premier paragraphe** et le **deuxième paragraphe** ;
- b) ce qui sert à enchaîner le **deuxième paragraphe** et le **troisième paragraphe**.

A. Un bond dans le temps

[...] Les volcans crachaient sans cesse une grande quantité de vapeur d'eau et de gaz toxiques comme le chlore, le gaz carbonique, le soufre.

B. L'érosion

Lorsque ces violentes éruptions ont pris fin, les températures ont chuté. La vapeur d'eau s'est condensée et est retombée sur notre planète sous forme de pluies acides interminables.

En tombant sur la Terre, ces pluies acides ont « grignoté » les roches de la croûte terrestre et ont notamment arraché de fines particules de sels de sodium.

Gestes, mimiques, changements de position et déplacements se combinent souvent entre eux. Souvent aussi, **ils** s'ajoutent à la communication verbale (c'est-à-dire à l'aide d'une langue) pour signifier quelque chose.

ÉCRIS. SOIS PRECIS.

« **ils** » remplace : _____

INDIQUE la classe des mots soulignés.

a) Le moine **copie** les livres à la main.

b) De nombreux mois sont nécessaires à la **copie** d'un ouvrage.

« Ce qui le décida à remplacer la mince lanière à l'aide de laquelle il tenait le chien par des courroies tressées, que terminait un fouet impressionnant. »

Cette phrase contient 6 pronoms, **ENTOURES-EN TROIS**.

- Attaque !... Hardi, Pick !

a) **COMPLÈTE**.

Quelle est la classe (la nature) du mot « attaque » dans cette phrase ?

b) **INVENTE** une phrase dans laquelle le mot « attaque » est un nom commun.

a)

« Je devine ce que tu penses. »

REMPLACE – en gardant le même sens – le groupe souligné par **un groupe nominal**.
ÉCRIS TA PHRASE.

b)

« J'ai donc recommandé à la directrice d'avoir un entretien avec la gamine. »

REMPLACE – en gardant le même sens – le groupe souligné par **un pronom**.
ÉCRIS TA PHRASE.

« ... l'envie qu'éprouve cette gamine d'être bien habillée... »

a) **ÉCRIS.** Quelle est la classe du mot « envie » dans cette phrase ?

b) **ÉCRIS** une phrase dans laquelle le mot « envie » sera un verbe.

Parmi ces mots soulignés, lesquels sont des DÉTERMINANTS ?

- ☐ Le rédacteur en chef du journal a engagé ce reporter.
- ☐ Pour corriger son travail, il a dû se reporter à ceux de l'an passé.
- ☐ Ce travail, il faut le reporter à demain.
- ☐ Un reporter est un journaliste spécialisé dans les reportages.

La Ferme du Château de La Hulpe

INDIQUE la classe de mots à laquelle appartient le mot ferme.

CHOISIS parmi...

verbe – nom – adjectif – déterminant – pronom – mot-lien – adverbe

	Classe de mots
On peut visiter la <u>ferme</u> de Folon.
<u>Ferme</u> les grilles du château !
Ça crie <u>ferme</u> !
Il s'exprime d'une voix <u>ferme</u>

Dans les phrases suivantes,

REMPLACE le mot souligné par un autre mot de la même classe (même nature) et **RÉÉCRIS** la phrase modifiée.

On te donne un exemple.

La phrase	Le mot souligné est un ...	Ta phrase avec un mot de la même classe (même nature). Ta phrase aura du sens.
Je me regarde dans une <u>glace</u> .	Nom	Je me regarde dans un <u>miroir</u> .
On n'est pas très <u>sûr</u> .	Adjectif	
Claude s'est frottée à <u>leurs</u> jambes.	Déterminant	
<u>On</u> en voit des choses.	Pronom	
Il fait <u>si</u> beau.	Adverbe	

RÉÉCRIS chaque fois la 2^e phrase en remplaçant les groupes soulignés par un pronom correctement orthographié.

- Anne, Sylvie et Lydie sont mes amies. Anne, Sylvie et Lydie sont venues à la maison.

Anne, Sylvie et Lydie sont mes amies.

- Mes petites amies de l'école sont venues à la maison. J'ai demandé à mes petites amies de l'école si elles voulaient un chaton.

Mes petites amies de l'école sont venues à la maison.

- Elles ont dit que les trois premiers sont des garçons. Je sais que les trois premiers sont des garçons.

Elles ont dit que les trois premiers sont des garçons.

COMPLÈTE le tableau suivant (on te donne un exemple).

INDIQUE la classe de mots pour chaque colonne.

décoration	décorer	décoratif
.....	imaginer
création
.....	sélectif
<div>↓</div> Classe des	<div>↓</div> Classe des	<div>↓</div> Classe des

Dans l'extrait ci-dessous, on a écrit en gras les mots « **petits** » et « **petites** ».

ENTOURE le mot si c'est un nom.

SOULIGNE le mot si c'est un adjectif.

*(...) Un matin j'ai trouvé avec elle dans sa corbeille quatre chatons gros comme des souris qui ramaient autour d'eux avec leurs **petites** pattes et qui lui suçaient le ventre.*

*A propos de ventre, il était devenu tout plat à croire que les quatre **petits** y étaient enfermés et venaient d'en sortir ! Décidément Claude doit être une chatte.*

*Les **petits** s'appellent Bernard, Philippe, Ernest et Kamicha. C'est ainsi que je sais que les trois premiers sont des garçons. Pour Kamicha, évidemment, il y a un doute.*

*Maman m'a dit qu'on ne pouvait pas garder cinq chats à la maison. Je me demande bien pourquoi. Alors j'ai demandé à mes **petites** amies de l'école si elles voulaient un chaton.*