|  |
| --- |
| Préparation d’une activité pédagogique  Le conditionnel présent |

|  |  |
| --- | --- |
| Nom, Prénom : Lune Hendrickx  Classe : 2PPB  Date de l’activité : 23 et 24 février  Durée de l’activité : +/- 3h | Ecole de Stage : Sart Allet  Maitre de Stage : Nathalie Tourneur  Classe : 5-6P  Nombre d’élèves : 18 |

**1-Discipline-Objet d’apprentissage**

Français – La conjugaison des verbes à l’indicatif conditionnel présent

**2-Compétence visée**

**Socle de compétence :**

P16 2.3.5 Assurer l’organisation et la cohérence du texte – choix d’un système de temps.

**Programme :**

P287 1678 L’indicatif conditionnel présent

**3-Fiche matière : voir annexe**

**4-Objectif(s) d’apprentissage**

A la fin de la séquence, tous les élèves seront capables d’identifier et de conjuguer un verbe au conditionnel présent.

**5-Modalité d’évaluation prévue**

Formative : en constatant si les E parviennent à dégager l’organisation du temps

**6-Organisation**

-Spatiale : Habituelle : bancs en îlots

-Matérielle : -Album « Si j’étais »

-Matériel scolaire habituel

-Du tableau noir :

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Tableau de conjugaison |  |

-Humaine : Chacun à son banc sauf lorsque I lit l’album : les E sont assis en cercle devant I.

**7-Déroulement de l’/des activité(s) :**

1. **Se confronter à l’emploi du conditionnel présent (Collectif – 20 min)**

I dit : « Aujourd’hui nous allons découvrir un nouveau temps de conjugaison. Pour ce faire, je vais commencer par vous lire une histoire qui emploie ce temps. »

I lit l’album, les E sont assis devant elle, en cercle.

I : « Quel temps avez-vous reconnu ? »

RA : l’imparfait.

I : « C’est vrai : «Si j’étais » c’est un verbe à l’imparfait. Mais il y en a un autre : « Je serais », « elle gèlerait », « Tout le monde voudrait », qu’est-ce que c’est ça comme temps ? Est-ce que quelqu’un le connait ?

RA : C’est du conditionnel présent

Si la réponse ne vient pas I dit : « C’est ce qu’on appelle le conditionnel présent. Qu’entend-on dans « conditionnel » ? »

RA : Condition

I : « Oui, car le conditionnel exprime la plupart du temps une condition. « Si j’étais… alors…. » . Nous verrons les autres possibilités d’emplois plus tard.

1. **Dégager les règles (par groupe puis individuel – 40 min)**

I dit : « Pour en dégager les règles, j’ai sélectionné des phrases de l’album que voici, et on va compléter ce tableau. »

I distribue un tableau par groupe et un corpus ;

I : « Vous avez donc une colonne par personne de conjugaison et des cases vides en dessous, à votre avis que faut-il y mettre ? »

RA : Les terminaisons

I : « Mais d’abord, par groupes, vous aller mettre au fluo les verbes dans ces extraits et entourer le pronom. »

I vérifie que les E ne se trompent pas à cette étape.

I : « Maintenant vous allez souligner les terminaisons au crayon. Et quand ce sera fait, vous pourrez les placer dans le tableau, toujours au crayon. »

I passe dans les groupes. Au besoin elle fait un rappel sur les significations des terminaisons et sur le radical.

Pour la correction, chaque E reçoit un tableau et I demande, case par case, à un enfant ce qu’il a mis puis aux autres s’ils ont mis la même chose. Si pas, I dirige les réflexions des enfants vers la bonne réponse avec des questions ciblées.

I : « Nous allons appliquer ces règles à quelques exemples : être, avoir, arriver finir, pouvoir. Vous avez dans le corpus des exemples avec ces verbes au conditionnel présent, et pour ceux pour lesquels vous n’avez pas d’exemple vous devez les compléter avec le tableau de terminaisons qu’on vient de remplir. »

I passe dans les bancs vérifier la bonne compréhension des élèves et la justesse de leurs réponses.

I : «  Maintenant que nous savons ça, revenons aux utilités du conditionnel présent. Il sert donc à exprimer une condition mais pas uniquement. Quand Thomas dit «  Je préférais être … » ou «  Je voudrais… » ou encore «  Je souhaiterais » de quoi s’agit-il ?

RA : De souhaits.

I : «  Le conditionnel présent sert donc principalement à exprimer des conditions et des souhaits. Parce que dire « Je voudrais » c’est plus doux que de dire «  Je veux ».

1. **S’exercer à l’utilisation du conditionnel présent (individuel – 40 min)**

I : « Avant de se mettre au « projet final » que je vous révèlerai plus tard, il faut que vous vous entrainiez. Je vous ai donc préparé un petit dossier d’exercices. Toutes les consignes sont écrites mais si jamais vous avez un doute ou une incompréhension, vous m’appelez. Vous pouvez venir me faire corriger après chaque exercice ou après chaque page, ça m’est égal. Si vous n’êtes pas sûrs venez plutôt me voir après chaque exercice, et si vous êtes sûrs vous pouvez venir me voir quand vous finissez une page. »

Lorsqu’elle corrige, I dit à chaque E s’il doit continuer à lui montrer exercice par exercice (si l’E a encore des difficultés) ou page par page (si l’E s’en sort bien). Lorsqu’un E ne comprend pas, elle revient sur la théorie avec lui et/ou fait un exercice avec lui pour lui montrer la réflexion à avoir et/ou vérifier si sa méthodologie est bonne.

1. **Créer un album utilisant le conditionnel présent**
   1. **Découvrir et déterminer les paramètres du projet (collectif – 30 min)**

I dit : « Maintenant que nous savons nous servir du conditionnel présent, nous allons pouvoir faire notre propre version de l’album. Pour ça, il va d’abord falloir qu’on l’analyse un peu. Comment est construite chaque partie avec les animaux ? »

RA : Thomas ou quelqu’un d’autre suggère un animal qu’il pourrait être. Ils en disent les avantages puis les inconvénients et Thomas renonce à être cet animal.

Au besoin, I relit quelques passages de l’album.

I fait dégager les paramètres suivants :

-Un personnage différent s’exprime pour chaque animal.

-Il parle à Thomas ou de Thomas en utilisant chaque fois un pronom (je, tu, il, nous,…) différent.

-Il faut au moins deux avantages et deux inconvénients par animal.

I : « On va se servir de ces critères pour évaluer notre travail une fois fini, et aussi pour savoir comment procéder. »

I distribue la grille d’auto-évaluation reprenant ces critères.

I : « Vous allez être 6 groupes de 3 et chaque groupe aura donc un personnage, Thomas, la maman, le papa, la sœur, le voisin ou la voisine, et donc un pronom. »

Les E choisissent leur groupe de 3 mais I peut ne pas accepter. I a une liste des personnages dans le désordre et demande à un membre du groupe de choisir un numéro puis lui dit à quel personnage le numéro correspond.

1-La voisine – Ils

2-Thomas – Je

3-Papa – Il

4-Sœur – Nous

5-Voisin – Vous

6-Maman – Tu

I : « Maintenant que vous savez quel est votre personnage et le pronom avec lequel vous allez vous exprimer, il reste encore deux choses à faire avant de se lancer dans l’écriture, lesquelles ? »

RA : Choisir un animal et lui trouver des avantages et des inconvénients.

I : « Je veux au moins trois avantages et trois inconvénients, et nous choisirons ensemble les 2 meilleurs. Lorsque vous avez votre animal et ses avantages et inconvénients vous venez me montrer pour que je valide tout ça. »

* 1. **Concevoir un premier jet (par groupe –20 min )**

Une fois l’animal, les avantages et les inconvénients validés par I, chaque groupe peut se mettre à la conception de son texte. L’album est laissé pour modèle.

Lorsque le premier jet est fait, les E viennent le montrer à I qui vérifie l’orthographe, la syntaxe, le respect du modèle de l’album et la cohérence. En cas d’erreur d’emploi du conditionnel, I signale l’erreur mais c’est aux E de la corriger.

Chaque groupe corrige ce que I a dit puis complète sa grille d’auto-évaluation.

Une fois fait, le texte est vérifié une dernière fois par I.

* 1. **Mettre le projet au net (par groupe – 15 min )**

I donne une feuille blanche et les E recopient leur texte au propre. S’il reste du temps ils peuvent illustrer le texte.

Une fois tous les textes terminés, I les assemble et les photocopie en ajoutant l’intro et la conclusion de l’album. Le lendemain, elle en distribue un par élève en laissant un membre de chaque groupe faire la lecture de sa partie.

**8-Analyse réflexive(réajustement)**

|  |
| --- |
| **Fiche matière** |

**1.Discipline-Objet d’apprentissage-degré**

Français – Conjugaison des verbes à l’indicatif conditionnel présent - DS

**2. Référence bibliographique**

*L’indicatif* . Alloprof .

<https://www.alloprof.qc.ca/fr/eleves/bv/francais/l-indicatif-f1515>

Dernière consultation : 21/12/2020

*Le présent de l’indicatif*. Alloprof.

<https://www.alloprof.qc.ca/fr/eleves/bv/francais/le-present-de-l-indicatif-f1189>

Dernière consultation : 21/12/2020

LAROUSSE A. *conditionnel.* Larousse.

<https://www.larousse.fr/dictionnaires/francais/conditionnel/18018>

Dernière consultation : 21/12/2020

*Le conditionnel présent de l’indicatif.* Alloprof.

<https://www.alloprof.qc.ca/fr/eleves/bv/francais/le-conditionnel-present-de-l-indicatif-f1193>

Dernière consultation : 21/12/2020

*5 astuces pour ne plus confondre le conditionnel et le futur.* Lalanguefrancaise.com. <https://www.lalanguefrancaise.com/general/5-astuces-pour-ne-plus-confondre-le-conditionnel-et-le-futur/>

Consulté le 5/02/2021

TIRTIAUX, S. (2014). Exercices sur le conditionnel présent . Enseignons.be

<https://www.enseignons.be/preparations/exercices-sur-le-conditionnel-present/>

Consulté le 07/02/2021

**3.Appropriation de la matière**

a)Prérequis

|  |  |
| --- | --- |
| **Savoirs** | **Savoir-faire** |
| Les pronoms personnels |  |
| L’indicatif présent | Conjuguer les verbes à l’indicatif présent |
| Le radical et la terminaison | Reconnaître le radical et la terminaison d’un verbe conjugué |
| L’indicatif imparfait | Conjuguer les verbes à l’indicatif imparfait |

b) Matière (description-analyse-difficultés potentielles des élèves)

|  |  |
| --- | --- |
| **Savoirs** | **Savoir-faire** |
| Règle de conjugaison du conditionnel présent | Conjuguer au conditionnel présent |
|  | Utiliser le conditionnel présent dans le bon contexte |
|  | Utiliser le conditionnel présent pour exprimer le temps voulu |

Contexte

Le conditionnel présent est un temps utile principalement pour :

-Exprimer une condition

-Un souhait

-Une formule de politesse.

C’est donc un temps couramment utilisé.

Définitions

Indicatif : **​​​L'indicatif** est le mode du réel, des faits certains, ce pourquoi il est très fréquemment utilisé. C'est d'ailleurs le mode qu'on utilise pour formuler des [phrases déclaratives](https://www.alloprof.qc.ca/fr/eleves/bv/francais/la-phrase-declarative-f1135).  
C'est aussi le seul mode proprement temporel, car c'est le seul qui permet de **situer les événements** dans le temps chronologique; dans le passé, le présent ou l'avenir.

Présent de l’indicatif : **Le présent de l'indicatif**(ou l'**indicatif présent**) est un [temps de verbe simple](https://www.alloprof.qc.ca/fr/eleves/bv/francais/les-temps-simples-f1188) qui fait partie du [mode indicatif](https://www.alloprof.qc.ca/fr/eleves/bv/francais/l-indicatif-f1515) et qui sert souvent à situer les faits au moment de l'énonciation.

Conditionnel : Mode du verbe qui sert à présenter l'action comme une éventualité ou comme la conséquence d'un fait supposé, d'une condition. (Le français possède un conditionnel présent [*j'aimerais*] et un conditionnel passé [*j'aurais aimé*] dont il existe une variante littéraire [*j'eusse aimé*].)

Utilisations du conditionnel présent

Le conditionnel présent sert à exprimer    
- un souhait ou un désir : « J'**aimerais** bien faire un voyage cet été. »  
- une condition qui permettrait que le fait présenté dans la phrase principale se réalise. Dans ce cas, le conditionnel présent est précédé ou suivi d'une [subordonnée complément de phrase](https://www.alloprof.qc.ca/fr/eleves/bv/francais/la-subordonnee-complement-de-phrase-circonstan-f1154) : « S'il pleuvait demain, on **pourrait** repeindre la cuisine. »   
*Condition:* Qu'il pleuve demain  
*Fait qui pourrait être réalisé:* Repeindre la cuisine    
- une formule de politesse : « J'**aimerais** que vous me fassiez cette faveur. »  
- le futur du passé : « Il m'a affirmé(passé) qu'il **viendrait** demain.(futur) »  
- **dans un récit du passé :** un **fait incertain**, une **hypothèse : «**En se levant ce matin-là, elle vit qu'il neigeait encore dehors. Comment **irait**-elle au marché? Elle **aurait** de la neige jusqu'aux genoux »

REMARQUES :   
→ Il faut éviter d'employer un verbe au **conditionnel** à la suite d'un « ***si »*** : écrire « s'il pleuvrait demain » n’est pas correct.  
→L'emploi du **conditionnel** à la suite d'un ***si*** est toutefois correct dans la formulation d'une interrogation indirecte :  
Je ne savais pas s'il **serait** présent à la réunion.  
Robert se demande si elle **aimerait** l'accompagner à la soirée.

Formation du conditionnel présent

Pour conjuguer les verbes au **conditionnel présent**, on ajoute au **radical** les [terminaisons](https://www.alloprof.qc.ca/fr/eleves/bv/francais/le-radical-et-la-terminaison-f1505#la-terminaison) suivantes :

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1ère pers. s. | 2ème pers. s. | 3ème pers. s. | 1ère pers. pl. | 2ème pers. pl. | 3ème pers. pl. |
| 1er groupe | -erais | -erais | -erait | -erions | -eriez | -eraient |
| 2ème groupe | -rais | -rais | -rait | -rions | -riez | -raient |

REMARQUES :  
→ Pour les verbes du 1er groupe qui suivent le modèle de *appeler* et de *jeter*, la consonne **l** ou **t** est doublée devant le e muet :

il appe***ll****e*rait (appeler), elles je***tt****e*raient (jeter)

→ Les verbes [*courir*](https://www.alloprof.qc.ca/fr/eleves/bv/francais/courir-f1217), mourir, [*voir*](https://www.alloprof.qc.ca/fr/eleves/bv/francais/les-verbes-devoir-mentir-pouvoir-savoir-voir-f1225#voir), [*pouvoir*](https://www.alloprof.qc.ca/fr/eleves/bv/francais/les-verbes-devoir-mentir-pouvoir-savoir-voir-f1225#pouvoir) et envoyer s'écrivent avec deux **r** au conditionnel présent :

je cou**rr**ais, tu mou**rr**ais, il ve**rr**ait, nous pou**rr**ions, vous enve**rr**iez

→ Les verbes [*avoir*](https://www.alloprof.qc.ca/fr/eleves/bv/francais/avoir-f1211), [*être*](https://www.alloprof.qc.ca/fr/eleves/bv/francais/etre-f1213), [*savoir*](https://www.alloprof.qc.ca/fr/eleves/bv/francais/les-verbes-devoir-mentir-pouvoir-savoir-voir-f1225#savoir) et certains autres verbes du [deuxième groupe](https://www.alloprof.qc.ca/fr/eleves/bv/francais/les-verbes-du-deuxieme-groupe-f1096) changent de radical au conditionnel présent :

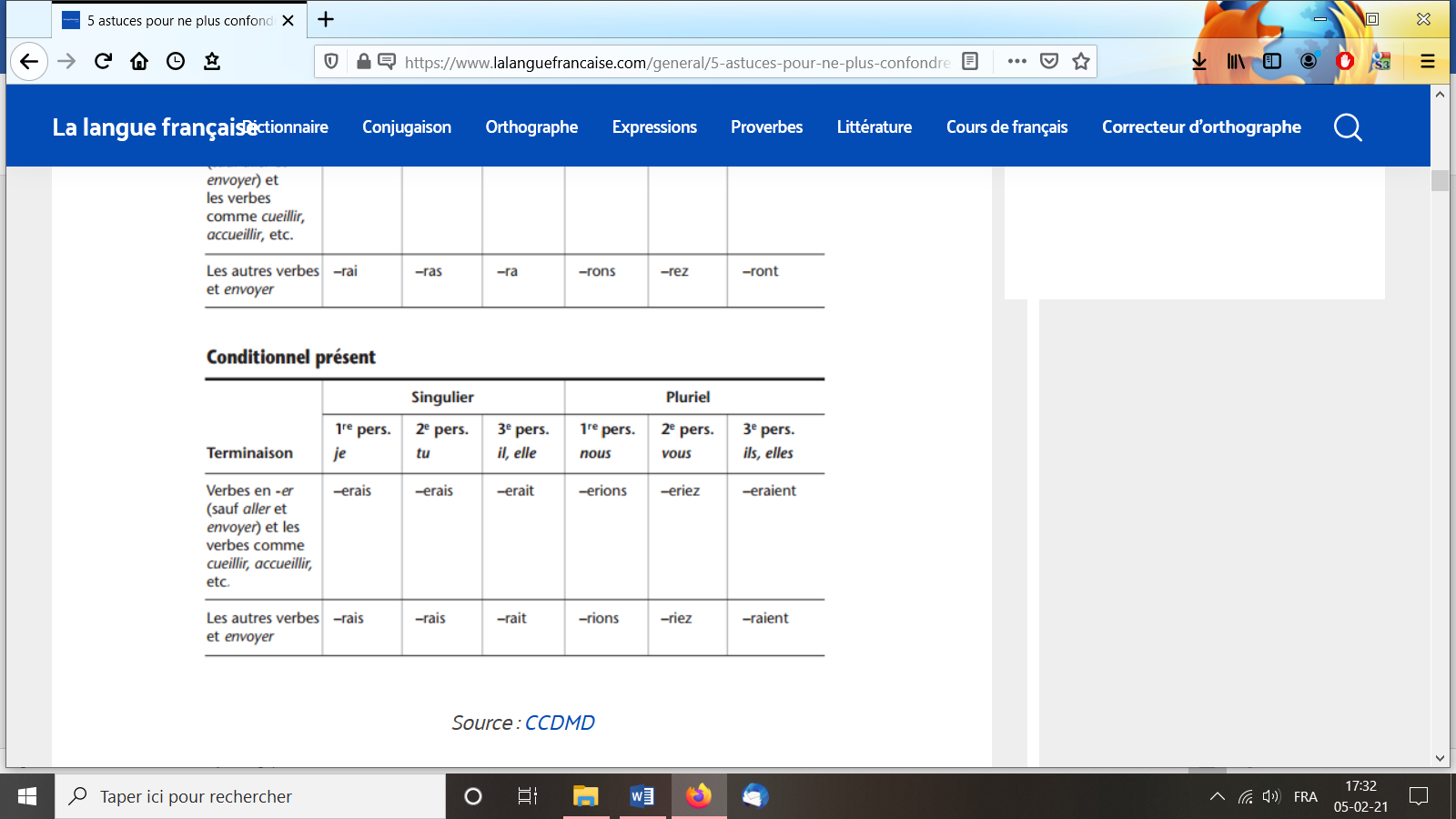
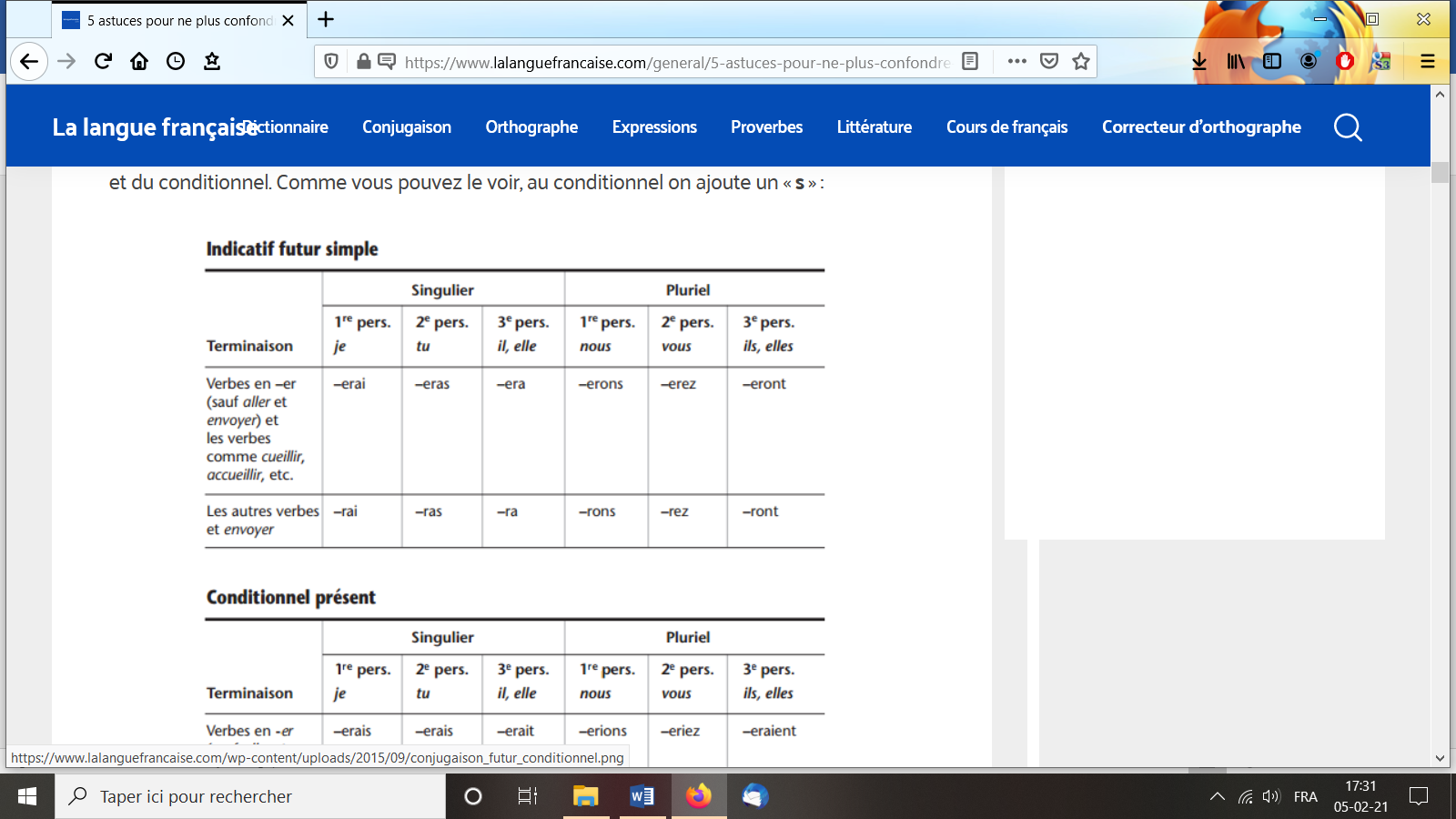
*j'****au****rais (avoir), je* ***se****rais (être), je* ***fe****rais (faire), je* ***sau****rais (savoir), je* ***viend****rais (venir)*

→ Pour former le conditionnel présent des verbes du [premier groupe](https://www.alloprof.qc.ca/fr/eleves/bv/francais/les-verbes-du-premier-groupe-er-f1506) et des verbes [en ***-ir*** suivant le modèle du verbe finir](https://www.alloprof.qc.ca/fr/eleves/bv/francais/les-verbes-du-deuxieme-groupe-f1096#particularites-des-verbes-en-ir), on peut, bien souvent, ajouter la terminaison de l'[imparfait](https://www.alloprof.qc.ca/fr/eleves/bv/francais/l-imparfait-de-l-indicatif-f1190) à la forme du verbe à l'[infinitif](https://www.alloprof.qc.ca/fr/eleves/bv/francais/l-infinitif-f1518) :

* Jouer - je jouer**ais**
* Oublier - tu oublier**ais**
* Finir - il finir**ait**
* Grandir - elle grandir**ait**

Pour ne pas confondre le futur simple et le conditionnel présent :

Voici un tableau récapitulatif pour différencier les conjugaisons du futur et du conditionnel.   
Au conditionnel on ajoute un « s » :



Comment savoir quand utiliser le futur ou le conditionnel ?

**Astuce 1** : le futur simple est employé dans trois situations distinctes :

* Comme son nom l’indique, on l’emploie pour une action qui se passe dans l’avenir.   
  Exemple : Demain je ferai le ménage.
* On peut aussi l’utiliser pour une supposition sous la forme de : si + présent => futur   
  Exemples : S’il vient demain, tu resteras dans ta chambre. S’il ne fait pas beau le mois prochain, nous partirons en vacances.
* Il peut enfin remplacer dans certains cas l’impératif.   
  Exemple : vous nettoierez la cuisine après votre fête.

**Astuce 2** : le conditionnel est employé dans quatre cas :

* On l’emploie pour une exprimer une condition, avec la formule : si + imparfait => conditionnel.   
  Exemple : S’il faisait beau, nous pourrions aller nous balader.
* Pour exprimer un souhait.   
  Exemple : J’aimerais savoir ce que tu penses. Luc préfèrerait aller à la plage.
* Pour s’exprimer de manière polie.   
  Exemple : Pourrais-tu baisser d’un ton ? Pourraient-ils aller jouer un peu plus loin ?
* Pour transmettre une information incertaine.   
  Exemple : L’avion se serait écrasé à midi.

**Astuce 3** : on n’emploie jamais le futur ni le conditionnel après SI !   
Un bon moyen mnémotechnique est de dire : « les si n’aiment pas les ré »   
Exemple : « Si j’aurais su, j’aurais pas venu » s’écrit « Si j’avais su, je ne serais pas venu. »

**Astuce 4** : il existe bien heureusement une petite astuce qui permet de savoir simplement si on emploie le futur ou le conditionnel. Il suffit de remplacer votre conjugaison aux personnes du singulier par la première personne du pluriel « nous » et ensuite prononcer le verbe avec la terminaison « ons » (futur) ou « ions » (conditionnel). Si en remplaçant par nous, « ions » sonne bien, alors utilisez le conditionnel.   
Exemple : Je mangerais du chocolat si j’aimais ça (nous mangerions du chocolat si nous aimions ça).   
Je mangerai du chocolat demain soir (on ne peut pas dire « nous mangerions du chocolat demain soir »).

**Astuce 5** : il existe une différence de prononciation des terminaisons du futur simple et du conditionnel présent :

J’aimerai (futur simple) : prononciation « é » fermé.   
J’aimerais (conditionnel présent) : prononciation « è » ouvert.

Analyse du livre :

**FICHE DE PLANIFICATION GLOBALE**

**Carte d’identité de l’album : « Si j’étais »**

1. FONCTION : Expressive

identité

TYPE : Narratif

GENRE : Un album

2. SILHOUETTE (= disposition, allure du texte) :

Album divisé en blocs de deux pages : une page avec le texte puis une page avec une illustration.

En dessous, du bloc de texte, se trouve un petit cercle comprenant une image.

Illustrations : Les couleurs sont vives

3. STRUCTURE INTERNE DOMINANTE (organisation, enchainement des parties du début à la fin, dynamique interne) :

superstructure

**TEXTE :**

Le texte comprend à chaque fois : un avantage d’être cet animal puis un inconvénient.

Lorsque le garçon pense à un animal, il y a 3 points de suspension puis l’animal est écrit en plus grands caractères et un point d’exclamation pour le mettre en avant. (Faire un effet de surprise)

Avant de changer d’animal, la phrase précédente est « J’aimerais être, je préférerais être…», la phrase de la page suivante est reliée avec la phrase précédente par les points de suspension.

Il y a une chute : Le petit garçon veut rester ce qu’il est et ne pas devenir un animal.

**ILLUSTRATION :**

Le petit cercle en-dessous du texte se trouve être une partie de l’image de la page suivante.

Les avantages et les inconvénients de chaque animal sont fort représentés et mis en avant.

Chaque animal porte la casquette du petit garçon, Thomas.

**SCHÉMA QUINAIRE :**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Situation initiale** | **Elément déclencheur** | **Actions** | **Résolution** | **Situation finale** |
| **Qui :** Thomas, un petit garçon  **Quand :** Avant de dormir  **Où :** Dans son lit  **Comment ?** Il lit un livre rempli d’animaux (son livre favori) | Thomas lit son livre préféré et ferme les yeux. Puis il s’imagine être un animal. (« Si j’étais un animal, se dit-il, je serais …) | Thomas et sa famille s’imaginent être six animaux et il annonce des avantages et des inconvénients pour chacun.  Pour chaque animal, énumérez les avantages et les inconvénients.  Si j’étais un animal, je serais un éléphant :…  Dans les actions, citez tous les animaux. | Il se réveille en sursaut et il réalise qu’il est toujours un petit garçon. | **Qui :** Thomas, un petit garçon  **Quand :** Le matin lorsqu’il se réveille  **Où :** Dans son lit  **Comment :** Il se rend compte qu’il préfère être un petit garçon.  Ce n’était qu’un rêve et il dit : « Et si j’étais un petit garçon,… » |

4. AUTRES STRUCTURES PRÉSENTES (s’il y a un autre type ou une autre dynamique également présent-e) :

Le monologue de Thomas

5. CHAMPS LEXICAUX : Vocabulaire lié aux animaux.

Ex : Chien → Grogner, flair

Ex : Eléphant → Trompe

Ex : Pieuvre → Tentacules

Ex : Pingouin → Pieds palmés

LEXIQUE (type de lexique employé) : Vocabulaire lié aux animaux.

REGISTRE(S) DE LANGUE : Courant

6. ORGANISATEURS TEXTUELS ATTENDUS :

Grammaire du texte

Alors (conséquence)

Mais (opposition)

Non,… (négation)

Finalement, Alors dans ce cas, (conclure) – Conclure les inconvénients

Puis, Soudain Maintenant (temporel) – Le « Maintenant » annonce la chute

7. SYSTÈME DES TEMPS UTILISÉS (à organiser selon la fréquence et l’utilisation) :

L’imparfait avec la structure en SI et le conditionnel présent (pour présenter les avantages et les inconvénients).

Il y a également de l’indicatif présent (pour l’introduction et la conclusion).

8. MARQUES D’ÉNONCIATION (mode autonome ou impliqué, personnes de conjugaison)

Gram. de la P.

1. Mode impliqué : Lorsque Thomas s’exprime (à l’évocation des avantages et des inconvénients) – 1ère personne du singulier
2. Mode autonome – 3ème personne du singulier (au début et à la fin)

9. LINGUISTIQUE DE LA PHRASE (constructions typiques de ce type/genre de texte) :

Phrases complexes

Phrases exclamatives

Phrases déclaratives

Phrases emphatiques (3 points de suspension)

(Beaucoup d’adjectifs qualificatifs)

10. ASPECT PÉDAGOGIQUE : ACTIVITÉ DE STRUCTURATION MÉTALINGUISTI-QUE (leçons langagières suscitées par ce type/genre de texte) :

* La concordance des temps entre l’imparfait et le conditionnel présent
* Les phrases complexes
* Le monologue (marques du discours direct)
* Les connecteurs textuels
* La ponctuation
* Leçon langagière sur le vocabulaire animalier

|  |
| --- |
| **Caractéristiques de l’album** |

1. **La première de couverture :**

Nous observons un petit garçon avec une coquille sur le dos, une casquette rouge et un pyjama rayé. Il est sur une colline fleurie. L’arrière-plan est bleu avec quelques nuages → référence au rêve.

Nous n’avons pas la quatrième de couverture.

1. **Intertextualité :**

Martin Matin se retrouve beaucoup dans cet album. C’est aussi un petit garçon qui devient tous les matins un nouveau personnage. Ils ont tous les deux des cheveux roux, une tête arrondie, un gros nez et des ronds rouges au niveau des pommettes.

1. Au début, Thomas ne veut plus être un petit garçon et commence à imaginer être quelqu’un ou quelque chose d’autre. Ensuite, il énonce les avantages et inconvénients à être ce qu’il a imaginé. Puis, il se rend compte qu’il est bien dans la peau d’un petit garçon.

**MORALE :** Il faut s’accepter comme on est.

Difficultés potentielles des élèves :

-Comprendre le temps exprimé par le conditionnel présent

-Être perturbé par la règle de ‘’ Les si n’aiment pas les –rais’’

-Articuler correctement dans la phrase les différents temps

-Confondre le conditionnel présent et le futur simple

**4.Trace(s) de structuration (pour transférer à des situations nouvelles)**

***Phrases extraites du texte***

Savoir écrire



1. **Surligne les verbes au conditionnel présent, entoure les pronoms ou les sujets et souligne les terminaisons verbales.**

Je serais un éléphant

Ils pourraient dormir dans les arbres

Les invités seraient déjà rentrés chez eux

Je n’aurais peur de rien

Tu aurais les pieds palmés

Il pourrait s’amuser

Nous pourrions être paresseux

Vous pourriez grogner

Elle serait toute gelée

Il aurait plus de bras

Je préfèrerais être …

Nous aurions des petites maisons à nous

Je finirais par m’énerver

Il aurait affaire à ma trompe

Tu pourrais jouer dans la neige

***Tableau de conjugaison***

Savoir écrire



***Le conditionnel présent***

|  |  |
| --- | --- |
| **Pronoms** | **Terminaisons** |
| Je |  |
| Tu |  |
| Il/elle |  |
| Nous |  |
| Vous |  |
| Ils/elles |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Pronoms** | **Être** | **Avoir** | **Préférer** | **Finir** | **Pouvoir** |
| Je |  |  |  |  |  |
| Tu |  |  |  |  |  |
| Il/elle |  |  |  |  |  |
| Nous |  |  |  |  |  |
| Vous |  |  |  |  |  |
| Ils/elles |  |  |  |  |  |

Le conditionnel présent s’emploie essentiellement pour exprimer ……………………………

-Si tu avais travaillé mieux à l’école tu aurais un meilleur bulletin.

-J’irais chez le dentiste s’il était plus doux avec moi.

Ou ………………………..

-Je voudrais un chien qui reste avec moi pour toujours.

-J’aimerais que tout le monde soit gentil avec moi.

* Utiliser le conditionnel présent permet d’adoucir une demande.

« Je veux » est moins doux et moins poli que «  Je voudrais ».

***Exercices***

Savoir écrire



***Le conditionnel présent***

1. Colorie le verbe conjugué au conditionnel présent :

|  |
| --- |
| vendrai |
| vendrais |
| vendrait |

* Si j’habitais en ville, je ma voiture afin de prendre les transports en commun.

|  |
| --- |
| souhaiterions |
| souhaiteront |
| souhaiterons |

* Nous avoir des renseignements concernant notre voyage en Italie.

|  |
| --- |
| viendrai |
| viendras |
| viendrais |

* Si j’invitais ta sœur à la maison, tu aussi ?

|  |
| --- |
| serrai |
| serais |
| serai |

* Si j’étais une couleur, je le mauve.

|  |
| --- |
| écririez |
| écrirez |
| écrirai |

* Vous lui volontiers une lettre si le temps vous le permettait.

1. Relie chaque verbe à sa personne. Attention, tu ne peux relier que les verbes conjugués au conditionnel présent.

|  |  |
| --- | --- |
| pourrai |  |
| ajouterais |  |
| dormiriez |  |
| partirait | * Tu |
| étudierions | * Ils |
| classerez | * Elle |
| finirons | * Vous |
| lèverez | * Je |
| sauverai | * Nous |
| courrais |  |
| parleriez |  |
| courrais |  |
| Arriveras |  |

1. Accorde les verbes au conditionnel présent :

* Nos amis ont dit qu’on (aller) …………. se promener dans la forêt.
* J’(aimer) ……………….. acheter un chien.
* Nous (venir) ……………………………… volontiers à ton anniversaire.
* Tu (travailler) ……………………… mieux si tu étais seul dans une pièce.
* Vous (danser) ……………………… si vous ne vous étiez pas cassé le pied.
* Prends de l’argent au cas où tu (avoir) ………… soif.
* S’il était riche, Loïc (parcourir) ………………….. le monde.
* Si tu cirais tes chaussures, elles (briller) ………………………. davantage.
* Si Papy était encore vivant, il (rire) ……………….. de tes blagues.
* Je (vouloir) ……………… réussir mon examen.

1. Termine les phrases suivantes en utilisant le conditionnel présent :

Si j’étais toi, ………………………………………………………

S’il n’y avait pas de bruit, …………………………………………

Si j’étais un plat, ……………………………………………………………………………

Si Tom et toi jouiez moins aux jeux vidéos, ……………………………………………….…

***Evaluation***

Savoir écrire



***Le conditionnel présent***

**J’évalue mon travail :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | ***Oui*** | ***Non*** | ***+ -*** |
| J’ai utilisé le personnage et le pronom qui m’étaient attribués. |  |  |  |
| J’ai écrit ma partie avec un animal. |  |  |  |
| J’ai cité au moins deux avantages à être cet animal. |  |  |  |
| J’ai cité au moins deux inconvénients à être cet animal. |  |  |  |
| J’ai utilisé l’imparfait et le conditionnel présent aux bons moments. |  |  |  |
| J’ai respecté les règles de conjugaisons des différents temps. |  |  |  |
| J’ai utilisé un vocabulaire soigné. |  |  |  |
| J’ai veillé à l’orthographe. |  |  |  |
| J’ai soigné mon écriture. |  |  |  |

***Exercice-Devoir***

Savoir écrire



***Le conditionnel présent***

* Lola s’imaginait qu’elle (pouvoir) ………………….. y arriver seule.
* Je supposais que tu m’(ouvrir) ……………………. la porte.
* Si j’étais une fleur, je (être) ………………………. une rose.
* Si tu pouvais y arriver, cela me (faire) …………………. plaisir.
* S’ils avaient étudié, ils (savoir) ……………….. répondre à l’interrogation.

***Correctif***

***Phrases extraites du texte***

Savoir écrire



1. **Surligne les verbes au conditionnel présent, entoure les pronoms ou les sujets et souligne les terminaisons verbales.**

**Je** serais un éléphant

**Ils** pourraient dormir dans les arbres

**Les invités** seraient déjà rentrés chez eux

**Je** n’aurais peur de rien

**Tu** aurais les pieds palmés

**Il** pourrait s’amuser

**Nous** pourrions être paresseux

**Vous** pourriez grogner

**Elle** serait toute gelée

**Il** aurait plus de bras

**Je** préfèrerais être …

**Nous** aurions des petites maisons à nous

**Je** finirais par m’énerver

**Il** aurait affaire à ma trompe

**Tu** pourrais jouer dans la neige

***Correctif***

***Tableau de conjugaison***

Savoir écrire



***Le conditionnel présent***

Le conditionnel présent s’emploie essentiellement pour exprimer une condition

-Si tu avais travaillé mieux à l’école tu aurais un meilleur bulletin.

-J’irais chez le dentiste s’il était plus doux avec moi.

Ou un souhait

-Je voudrais un chien qui reste avec moi pour toujours.

-J’aimerais que tout le monde soit gentil avec moi.

* Utiliser le conditionnel présent permet d’adoucir une demande.

« Je veux » est moins doux et moins poli que «  Je voudrais ».

|  |  |
| --- | --- |
| **Pronoms** | **Terminaisons** |
| Je | -rais |
| Tu | -rais |
| Il/elle | -rait |
| Nous | -rions |
| Vous | -riez |
| Ils/elles | -raient |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Pronoms** | **Être** | **Avoir** | **Préférer** | **Finir** | **Pouvoir** |
| Je | serais | aurais | préfèrerais | finirais | pourrais |
| Tu | serais | aurais | préfèrerais | finirais | pourrais |
| Il/elle | serait | aurait | préfèrerait | finirait | pourrait |
| Nous | serions | aurions | préfèrerions | finirions | pourrions |
| Vous | seriez | auriez | préfèreriez | finiriez | pourriez |
| Ils/elles | seraient | auraient | préfèreraient | finiraient | pourraient |

***correctif***

***Exercices***

Savoir écrire



***Le conditionnel présent***

1. Colorie le verbe conjugué au conditionnel présent :

|  |
| --- |
| vendrai |
| vendrais |
| vendrait |

* Si j’habitais en ville, je ma voiture afin de prendre les transports en commun.

|  |
| --- |
| souhaiterions |
| souhaiteront |
| souhaiterons |

* Nous avoir des renseignements concernant notre voyage en Italie.

|  |
| --- |
| viendrai |
| viendras |
| viendrais |

* Si j’invitais ta sœur à la maison, tu aussi ?

|  |
| --- |
| serrai |
| serais |
| serai |

* Si j’étais une couleur, je le mauve.

|  |
| --- |
| écririez |
| écrirez |
| écrirai |

* Vous lui volontiers une lettre si le temps vous le permettait.

1. Relie chaque verbe à sa personne. Attention, tu ne peux relier que les verbes conjugués au conditionnel présent.

|  |  |
| --- | --- |
| pourrai |  |
| ajouterais |  |
| dormiriez |  |
| partirait | * Tu |
| étudierions | * Ils |
| classerez | * Elle |
| finirons | * Vous |
| lèverez | * Je |
| sauverai | * Nous |
| courrais |  |
| parleriez |  |
| Arriveras |  |

1. Accorde les verbes au conditionnel présent :

* Nos amis ont dit qu’on (aller) irait se promener dans la forêt.
* J’(aimer) aimerais acheter un chien.
* Nous (venir) viendrions volontiers à ton anniversaire.
* Tu (travailler) travaillerais mieux si tu étais seul dans une pièce.
* Vous (danser) danseriez si vous ne vous étiez pas cassé le pied.
* Prends de l’argent au cas où tu (avoir) aurais soif.
* S’il était riche, Loïc (parcourir) parcourrait le monde.
* Si tu cirais tes chaussures, elles (briller) brilleraient davantage.
* Si Papy était encore vivant, il (rire) rirait de tes blagues.
* Je (vouloir) voudrais réussir mon examen.

***Exercice-Devoir***

Savoir écrire



***Le conditionnel présent***

* Lola s’imaginait qu’elle (pouvoir) pourrait y arriver seule.
* Je supposais que tu m’(ouvrir) ouvrirais la porte.
* Si j’étais une fleur, je (être) serais une rose.
* Si tu pouvais y arriver, cela me (faire) ferait plaisir.
* S’ils avaient étudié , ils (savoir) sauraient répondre à l’interrogation.